中原大學 112 年高等教育深耕計畫活動執行成果報告

活動類型	□研討會　□成果展示 / 發表　□專題演講　□專業諮詢　■其他：讀書會		
主　　題	人文經典閱讀讀書會 - 《偷書賊》江蘭貞老師		
時　　間	112 年 10 月 18 日 17:10~18:10	地　　點	真知教學大樓 315A
參與課程	中原大學通識教育中心		

活動成效報告

今日為本學期第一次的讀書會，由江老師率先導讀，一開始同學們都有點害羞~但在老師的帶領下漸漸走進了偷書賊的世界，在過程中江老師帶同學們認識了書中的死神，像是死神最喜歡巧克力色的天空，老師開始提問同學們覺得巧克力色的天空什麼時候會出現呢?並讓同學們來找碴，一起尋找生活中巧克力色的天空~還有提到倖存者的部分：看到了人類的領悟、絕望、受驚所推起人生的崩潰、透骨酸心，死神就是結局，像同學們活了二十幾歲有沒有對自己的生命、學習領悟到什麼呢?這不禁讓人開始反觀自己，對這樣看別人的故事、生活了這麼多年，有沒有對自己的人生有什麼特別的感受？

最後在尾聲，江老師說到：「有些書在火堆中沒有被大火吞噬，.....這些東西蜷縮在灰燼中，失神受驚。」而人類的命運其實也與之相似，某些人在災難的事件當中倖存了下來，他的故事、生命與經歷被留傳了下來，也有人可能在災難中被淹沒了，沒能將故事繼續流傳。今天首次的讀書會主要是由老師帶領著同學們，期待未來由同學們帶領大家的導讀方式，讓讀書會變得更加精采。

活動照片

中原大學 112 年高等教育深耕計畫活動執行成果報告

活動類型	□研討會　□成果展示 / 發表　□專題演講　□專業諮詢　■其他：讀書會		
主　　題	人文經典閱讀讀書會 - 《偷書賊》江蘭貞老師		
時　　間	112 年 10 月 25 日 17:10~18:10	地　　點	真知教學大樓 315A
參與課程	中原大學通識教育中心		

活動成效報告

今日為第二次讀書會，由三位同學們帶領著大家分享自己在閱讀書中故事時，印象深刻的情節與句子，其中一位同學表示他深刻地體會到，友誼可以在最極端的環境中萌芽並繼續茁壯成長。

故事中，莉賽爾將自己的床墊搬給了麥克斯，這個小舉動代表了情感的交流和共鳴，同時也是這本書中的一個感人時刻，莉賽爾的善舉不僅僅是為了改善麥克斯的睡眠狀況，更是表達了她對他的關心和對他處境的理解。同學們認為這段情節突顯了友誼建立的方式不一定要以物質來回報，而可以透過關心和行動，展現出人性的善良，還有莉賽爾觀察麥克斯的睡眠狀況，或許是出於好奇，也可能是因為她自己曾經歷過夢魘和噩夢，能夠深刻地理解他，這種情感共通點成為他們建立友誼的基礎，同時也讓人聯想到人與人之間的交往是否有時是因為一些共通點和情感連結才建立朋友關係的呢?

在逆境中，人們如何通過彼此的關心和情感支持來建立真正深刻的友誼，是讀書會成員們所密切討論的，在困難時刻情感的力量可以超越種族和背景，並成為連結人們的橋樑，成員們對友誼和人性的價值都有了更深的體會。

活動照片

中原大學 112 年高等教育深耕計畫活動執行成果報告

活動類型	□研討會　□成果展示 / 發表　□專題演講　□專業諮詢　■其他：讀書會		
主　　題	人文經典閱讀讀書會 - 《偷書賊》江蘭貞老師		
時　　間	112 年 11 月 01 日 17:10~18:10	地　　點	真知教學大樓 315A
參與課程	中原大學通識教育中心		

活動成效報告

今日為倒數第二次讀書會，一樣由三位同學們帶領著大家分享自己在閱讀書中情節時印象深刻的情節與句子，三位同學都分享了自己的感受與見解，尤其是今天提到了文字被利用，思考被操作的劇情，文字本應該是利於人的事物，卻被錯誤的人利用，從而使看得懂文字的人，被操控了思想，江老師提出在《偷書賊》中，希特勒的文字能夠煽動人、鼓勵人，讓人們去討厭猶太人，這凸顯了文字的力量，而當麥克斯或莉賽爾閱讀書籍時，文字又展現了溫暖人心的力量。

這種力量也反映在我們現今的生活中，當同學們觀看網路社群媒體時是否曾受到影響？是否曾因某人的言辭而被引導去喜歡或討厭某事物？在這一點上，我們都應該特別謹慎，注意言辭背後的用意，培養自己獨立自主判斷和思考的能力。最後，因為下周是期中考老師還祝同學們考試順利，期待下次相見。

活動照片

中原大學 112 年高等教育深耕計畫活動執行成果報告

活動類型	□研討會　□成果展示 / 發表　□專題演講　□專業諮詢　■其他：讀書會		
主　　題	人文經典閱讀讀書會 - 《偷書賊》江蘭貞老師		
時　　間	112 年 11 月 15 日 17:10~18:10	地　　點	真知教學大樓 315A
參與課程	中原大學通識教育中心		

活動成效報告

今日為最後一次讀書會，由兩位同學分享自己在書中最後幾章的感受與想法，同學們都對莉賽爾與麥克斯重逢的情節感受深刻，這段情節充滿了深刻的情感，麥克斯作為一位猶太人，生活在極端的時期，生命受到了極大的威脅，當他們重逢時，能夠感受到莉賽爾對於再次見到麥克斯的喜悅，以及對麥克斯經歷的困境深深同情。

書中尾聲死神將疑問留給了大家，同樣是人，怎麼有人如此邪惡像希特勒，又有人像莉賽爾、漢斯、魯迪如此光明燦爛呢？人類的文字與故事怎麼可以這麼具有毀滅性，又同時這麼光輝呢？其實此問題在書中一直看的到，但這沒有確切答案的，就像人性有善良也有邪惡的一面，取決於自己選擇要當怎樣的人。

最後參與同學們都分享了對偷書賊這本書的心得，每位同學的想法都有所不同，但能感受到他們對這本書都有著深刻的體會與反思，不管是生死的問題還是親情、友情的部分，這本書都精準傳達了許多情感，讓讀者們深陷其中。

活動照片