



中原大學
通識中心官網



中原大學
通識中心 Line@

知識可以專精、生命卻必須寬廣



主辦單位：通識教育中心

相關單位：校牧室、秘書室、張靜愚紀念圖書館、總務處、諮商中心、藝術中心、風雅頌藝文廳、課指組、服務學習中心、創新創業發展中心、生涯輔導中心、人文與教育學院學士學位學程、學生會、話劇社



中原大學



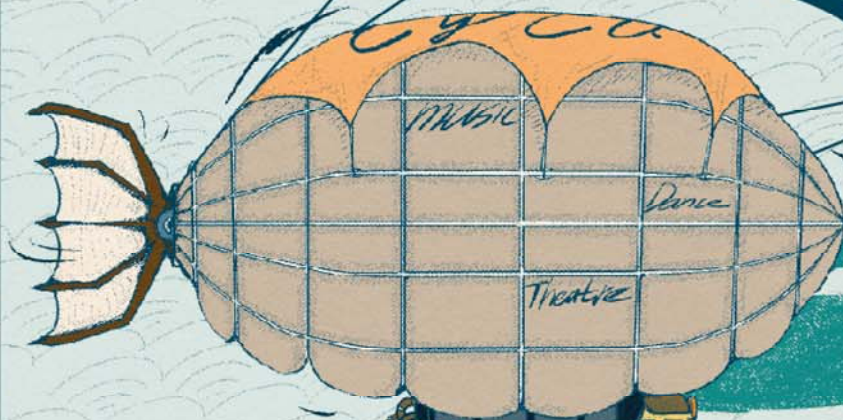
中原通識



創新創業



生涯輔導



fill up your energy!



1+1 ≥ 2

目錄

音樂

「風雅頌」藝文活動02月至06月	P14
03/27(三)【樂曲悠揚】人聲_琴韻_人生	P16
04/29(一)【樂曲悠揚】乘著音樂的翅膀—懷恩青年之歌	P17
05/16(四)【樂曲悠揚】垂暮之燦	P18
05/28(二)【樂曲悠揚】橫豎是美—藍斯頓的詩畫	P19

戲劇/舞蹈

03/06(三)【通識藝文】福爾摩沙馬戲團/臺灣也有自己的馬戲團—示範演出	P02
03/11(一)【通識藝文】三合院劇社/家	P03
03/28(四)【通識藝文】興傳奇青年劇場/英雄武松—校園演出	P04
04/25(四)【通識藝文】尋人啟事樂團/尋人啟事樂團校園巡迴	P06
04/30(二)【通識藝文】吳兆南相聲劇藝社/吳門20—師出吳名	P07
05/14(二)【通識藝文】陳家聲工作室/藍衫之下一讀劇	P08
05/16(四)【通識藝文】丞舞製作團隊/走在夢想的路上	P09
05/20(一)【通識藝文】玉米雞青少年劇團/青春絮語	P10

講座

「全人博雅講壇」時間表	P13
「人生講座」時間表	P20
「專業倫理大師系列講座」講員：羅秉祥	P12
「人文講座—科技部人文沙龍」講員：呂妙芬	P11

電影

【博雅電影院】	P23
---------	-----

其他

DADA工作坊	P11
創新創業系列活動	P21
服務學習系列活動	P21
藝文展覽	P22
圖書館博雅活動系列	P23
職涯規劃系列講座	P26
風船葛之家心理成長系列活動	P27

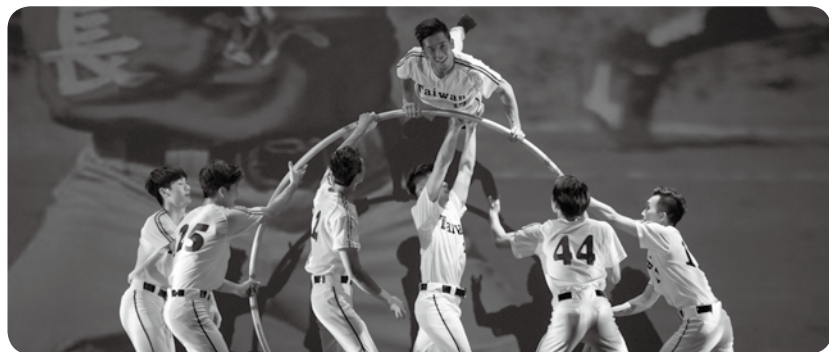
■ 18:30 (18:00開始入場) 活動中心音樂廳

■ 演出長度: 約80分鐘(無中場休息)

福爾摩沙馬戲團 FOCA

《臺灣也有自己的馬戲團》示範演出

■ 活動洽詢: (03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位: 通識教育中心



★ 活動簡介

對於大多數的臺灣人而言,「馬戲」二字是神祕且陌生的存在,而「新馬戲」這一詞更讓一般人毫不知情,即便FOCA已累積許多演出經驗,馬戲在國內知名度仍不如其他表演藝術。因此,FOCA希望能進入人群,向人們介紹這項在世界各大藝術節不可或缺的元素,讓臺灣更多人認識除了音樂、戲劇、舞蹈以外的表演,為他們開啟欣賞馬戲的窗口,帶給他們不同的生活體驗,並讓更多人看見「來自臺灣的馬戲團」在世界舞台上的表現。

FOCA從2016開始,漸漸走入大家的生活裡,深入校園去辦馬戲工作坊,也會到企業辦分享體驗營,內容包含了「團隊介紹」、「馬戲介紹」、「雜耍體驗」及「演出欣賞」等四大內容,來讓大家更認識馬戲,更認識FOCA。

★ 表演團體簡介



FOCA結合傳統文化、特技表演、街頭文化及劇場藝術,以創造屬於臺灣多樣化的當代馬戲藝術為宗旨,媒合各類表演型態,發展獨具一格的肢體語彙。團隊成員來自各種不同的表演領域,包括特技、雜耍、舞蹈及戲劇。

■ 18:30 (18:00開始入場) 活動中心音樂廳

■ 演出長度: 約75分鐘(無中場休息)

三合院劇社
《家》

■ 活動洽詢: (03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位: 通識教育中心



★ 活動簡介

三合院劇社繼《紙飛機》後,又一部感人作品《家》。此劇已在2018年台北藝穗節中於西門紅樓劇場首演,讓觀賞的觀眾落下無數的眼淚,全劇呈現家庭的磨合過程,及深深的情感羈絆與情感的轉折。《家》簡單卻背負著無數的責任與道義,且看演員們如何在角色裡詮釋著生命的感動,在愛中學習成長,並維繫著《家》。

★ 表演團體簡介

三合(天時、地利、人合)聚集在同一個時間同一個空間,展演人生細節。「三」為多數代表,需要無數觀眾一同完成劇場魔法的每一個瞬間的幕啟幕落,也秉持著原創劇本的精神,讓創作者將生命中的每一個片刻,幻化成文本,再由演員們一起賦予骨架與生命,帶給觀眾滿滿的感動與啟發。

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額50人),額滿即不再開放。
★ 演出完畢後請至入口,出示學生證或感應簽到,以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額50人),額滿即不再開放。
★ 演出完畢後請至入口,出示學生證或感應簽到,以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

興傳奇青年劇場

《英雄武松》校園演出

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額550人)，額滿即不再開放。
 ★ 演出完畢後請至入口，出示學生證以感應簽到，以保障您的權益。
 ★ 列入通識自主學習學分。



★ 活動簡介

水滸傳奇與京劇融合的表演，透過令人目眩神迷的街舞、京劇身段、雜技、功夫和默劇等，帶領你進入一個華麗的武俠世界，劇情精彩可期！

早在「天行者路克」之前，這個世界上其實就有另外一名英雄人物能把棍棒耍得更好更炫，甚至比路克還要更早挺身反抗霸權跟邪惡軍隊，他的名字就是一武松！他不僅有著令人畏懼的高強武功，還能赤手空拳地與老虎搏鬥，就是我們熟悉的「武松打虎」。

但不是所有的英雄都是跟法律規範站在同一邊的，「英雄武松」的故事中充滿了欺瞞、誘惑、不公不義、復仇，究竟正義是站在哪一方呢？

★ 製作團隊

當代傳奇劇場

1986年，一群戲曲演員意識到傳統藝術的優勢不再，為了思索如何讓傳統戲曲與當代劇場接軌，在藝術總監吳興國的帶領下，「當代傳奇劇場」於焉誕生。改編自莎士比亞悲劇《馬克白》的創團作《慾望城國》，將傳統京戲的唱、念、作、打融入西方經典，顛覆了傳統舞臺，締造文化跨界美學。



★ 表演團體簡介

興傳奇青年劇場

於2016年成立屬於他們的團隊：興傳奇青年劇場。興字的原始意涵為祭獻儀式中，眾人舉起供器的讚詞，由眾人群策群力，大聲狂熱歌舞形成震撼的群體氛圍，興傳奇採小篆體，取其象形之意，四手同心舉起大鼎，象徵戲曲舞台上，生旦淨丑四樑，同儕好學競藝，齊心努力共創美好未來。

興傳奇青年劇場未來將走向青春活潑、多元跨界、創意自由的發展道路，並肩負起傳承之藝術使命，探索、創造、傳承、扎根，成就今日的「當代」「傳奇」。接續當代傳奇劇場下一個30年的宏願與使命。



■ 18:30 (18:00開始入場) 活動中心音樂廳

■ 演出長度：約90分鐘

尋人啟事樂團

《尋人啟事樂團校園巡迴》

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心



★ 活動簡介

「我們在彼此之間尋找共鳴，也以我們的聲音，尋找與你們的共鳴。」

尋人啟事除了展現唱跳，以及令人驚豔的詞曲創作能力外，更經由分享如何藉由生活周遭的蛛絲馬跡尋找創意發想，透過互動讓觀眾認識音樂賞析的多元樣貌。充滿舞台魅力的演出，千萬不要錯過！

★ 表演團體簡介

尋人啟事The Wanted成立於2014年6月，短短兩年內便獲得多個國際阿卡貝拉大賽的冠軍肯定。

演出經驗豐富，現場演唱擁有飽滿的能量及爆發力，除了活躍於各商業演出之外，也曾在國家音樂廳與小巨蛋等大型場地演出。在音樂方面，擅長將許多膾炙人口的歌曲改編成純人聲演唱，包括時下流行的中、英、日、韓歌曲之外，也擅長編寫不同類型的組曲，豐富的作品種類在網路上更是受到大小朋友的歡迎。



■ 18:30 (18:00開始入場) 中正樓

■ 演出長度：約90分鐘(無中場休息)

吳兆南相聲劇藝社

《吳門20—師出吳名》

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心、話劇社



★ 演員

劉增鎔、劉士民、劉爾金、喬天藍、達伶、王宇兒

★ 活動簡介

在台灣，「吳兆南、魏龍豪」就是相聲藝術的代名詞！「吳魏」搭檔40多年，默契絕佳，造就經典無數，並合作出版《相聲集錦》、《相聲選粹》、《相聲拾穗》、《相聲捕軼》共計300多段相聲，陪伴兩岸多少人長大，帶給台灣甚至是海外僑胞四代人，無限的歡笑、快樂。

藝術家的生命，因傳承而偉大，大師雖已遠去，但在【吳兆南相聲劇藝社】成立滿20年的今天，「吳門」二、三代弟子都已逐漸成熟，《吳門20—師出吳名》將挑選已故大師吳兆南、魏龍豪的代表作，繼承傳統、改編創新，重現經典，「吳門」秉承「以相聲壽世人」的宗旨，發揚中華傳統文化。

★ 表演團體簡介

成立於1999年，由「人間國寶」吳兆南大師親自指導，是台灣最正統、專業的說唱藝術暨戲劇、傳統戲曲表演團隊。

本團以發揚並傳承相聲暨傳統說唱藝術為宗旨，是全國相聲創作量最大的團隊，結合時事、推陳出新，作品一出立刻造成迴響與討論。自現任團長劉增鎔接任後，除一般商演外，致力於校園、地方社區之演講及演出、主辦研習營等，並與中國大陸、新加坡、馬來西亞、美國…等地同行聯合巡演、交流密切，盼為相聲藝術在全球華語地區推廣略盡心力。

需索票，開放索票時間：04/22(一)~04/26(五)，詳情請上通識中心官網查詢。
網址：<http://cge.cycu.edu.tw/>

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額550人)，額滿即不再開放。
★ 演出完畢後請至入口，出示學生證以感應簽到，以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

列入
通識認證

★ 演出完畢後請至入口，出示學生證以感應簽到，以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

陳家聲工作室

《藍衫之下》讀劇

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心



★ 活動簡介

以族群身份、文化認同與女性為題，探討傳統美德被當作文化行銷的符碼加諸於女性身上時，原本來自不同成長背景的相同族裔女人們將該何去何從？

演出以視覺藝術家歐陽文慧的系列同名創作為核心文本，並邀請新生代編劇張敦智、黃洛瑤、司徒嘉慧駐團共同創作，以及曾入圍世界劇場競賽 W.S.D.(World Stage Design) 的舞台設計陳威光進行劇場舞台設計與展場規劃。

★ 表演團體簡介

陳家聲工作室成立於2014年，以原創戲劇創作演出為主要發展目標，已發表作品有《陳家聲個人演唱會》、《封箱中，請微笑》、《宇宙之聲》。此外也致力與各類藝術領域合作，與伙伴團體「桃園藝文陣線」合作於第一屆回桃看藝術節、第二屆回桃看宇宙藝術節，擔任表演藝術策展團隊。2017年起連2年獲選為桃園市傑出演藝團隊，並以《阿北》一劇榮獲臺北藝穗節首獎「永真藝穗獎」。



丞舞製作團隊

《走在夢想的路上》

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心



★ 活動簡介

專注與熱情是我們手中的一鑰匙，它一步一腳印地帶著丞舞製作團隊走向世界舞台，每一個當下，都是過去逐步累積的基石以及對於未來的無限展望。

丞舞製作團隊將透過示範講座的方式，分享專屬於B.DANCE的夢想故事，並帶來國際獲獎的作品《浮花》、《INNERMOST》及《Hugin/Munin》作為範例，分享抉擇的過程與堅持的價值。

★ 表演團體簡介

丞舞製作團隊B.DANCE由臺灣獨立編舞家蔡博丞創立於2014年，其藝術作品多次榮獲多項國內外編舞大獎肯定，2018年更受德國舞蹈雜誌評選為2017/2018年度最佳傑出編舞家之一，曾擔任客席編舞於瑞士琉森舞蹈劇場、德國斯圖加特高提耶舞團、荷蘭Introdans現代舞團、瑞士伯恩舞蹈劇場以及台灣雲門2，丞舞製作團隊作品現定期於歐洲各國巡演，足跡至世界上重要的場館與藝術節，如以色列Suzanne Dellal Centre、德國TanzMainz藝術節、匈牙利Sziget藝術節。

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額50人)，額滿即不再開放。
★ 演出完畢後請至入口，出示學生證或感應簽到，以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額50人)，額滿即不再開放。
★ 演出完畢後請至入口，出示學生證或感應簽到，以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

- 18:30 (18:00開始入場) 活動中心音樂廳
- 演出長度：約70分鐘

玉米雞青少年劇團 《青春絮語》

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心



★ 活動簡介

瑪格麗特說：「他好迷人、好可愛。」她猶如唱盤重複播放地講了三百零二次。

詹姆斯則對著鏡子說了五百次：「我一愛一你。」

這是一齣討論戀愛時的浪漫，所造成青年學子病症的演出。

我們無意治療任何人，只想藉由青春的演員帶領觀眾回到那段充滿戀愛囈語，又憂傷又歡樂的時期。

以羅蘭·巴特的《戀人絮語》作為創作發想。《戀人絮語》用《少年維特的煩惱》為原形，維特這位浪漫主義的代表人物。「維特現象」不只在十八世紀造成風潮，在當代，它還是青少年戀情的「典範」。我們將使用劇場「叨絮瑣碎」的表演符號，演繹像詩，既像寫實又像抽象畫的愛情。

★ 表演團體簡介

「玉米雞青少年劇團」在新竹地區成立至今5年，本團創作以經典改編，與青少年的社會觀察作為演出基底，結合文學與思考的底蘊，讓充滿實驗性的劇場成為富有哲學深意的表演藝術。

列入
通識認證

★ 本場次座位有限(限額30人)，額滿即不再開放。
★ 演出完畢後請至入口，出示學生證或感應簽到，以保障您的權益。
★ 列入通識自主學習學分。

- 10:00 (9:40開始入場) 全人村南棟108教室
- 活動長度：約2小時

DADA工作坊 《台灣最美的環保文創》

■ 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ■ 主辦單位：通識教育中心

★ 本場次名額有限(限額30人)，即日起於上班時間至通識教育中心813辦公室(全人村南棟8樓)填寫報名表，並繳交保證金200元整。

列入
通識認證

講師：美麗台灣關懷協會、有春文化工作室

★ 列入通識自主學習學分

★ 活動簡介

利用廢棄旗幟製作後背包

每一面旗幟代表著台灣每一個角落的故事，記錄著台灣，也隱喻著台灣資源浪費問題，透過旗幟上的文字和圖騰、甚至顏色。我們可從資源再用議題，延伸思考整個大社會的問題，最後回到源頭。

★ 注意事項

- a. 保證金須於報名時繳交，活動結束後即退還。
- b. 若於活動當日缺席參與活動，保證金恕不退還。
- c. 因活動人數有限，請儘早報名，以免向隅。

人文講座—科技部人文沙龍 04/23 (二) 15:10~17:00

講題-經典與人的互動

講員-呂妙芬教授(現任中央研究院近代史研究所所長)



研究領域是明清學術思想史，特別是儒學傳統中的理學。透過儒學做為試圖瞭解自身文化淵源的管道。多年來以理學家和理學文獻為主要研究對象，主要從這些人和文字，讀出濃厚的宗教情懷及對生命理想的追求、執著與超越的精神。研究成果的作品為：《陽明學士人社群——歷史、思想與實踐》(2003)、《孝治天下：孝經與近世中國的政治與文化》(2011)。

科技部人文沙龍簡介

以科普的概念和方式，將人文研究的成果與學界及社會大眾分享，希望以遍地開花的方式在各縣市舉辦，讓更多學界與社會大眾了解國內人文研究的成果。除了以專題演講與工作坊呈現外，本計畫也把活動內容與精采片段上傳，讓無法親臨會場參與活動者能在其閒暇之時瀏覽與觀賞。

地點：全人村中棟2樓瑞麗堂

主辦單位：科技部人文社會科學研究中心、國立中正大學文學院

協辦單位：通識教育中心 活動洽詢：(03)265-6871 吳宛倩小姐

★ 列入通識自主學習學分

列入
通識認證

專業倫理大師系列講座

講員 -
羅秉祥

講員簡介：香港浸會大學文學院前副院長，也是宗教哲學系教授和應用倫理學研究中心主任，研究領域包括中西比較生命倫理學、中西比較戰爭倫理學、比較宗教倫理學、儒學與基督教對話、道德與宗教之關係等。

「每月一星」教師教學專業成長研習活動

06/10 (一) 15:00-17:00

講題- 倫理可不可以教？

地點：張靜愚紀念圖書館101室(SNG 教室)

主辦單位：教務處教師成長中心 活動洽詢：(03)265-2071龔珮華小姐

基督教倫理學術講座

06/11 (二) 10:00-12:00

講題- 性的困擾：從馬丁路德到當代天主教

地點：全人教育村618會議室

主辦單位：宗教研究所 活動洽詢：(03)265-6551黃衛芳小姐

專業倫理教師培訓

06/12 (三) 10:00-12:00

講題- 道德兩難，難在哪裡？

地點：張靜愚紀念圖書館普仁小集

主辦單位：教務處專業倫理中心 活動洽詢：(03)265-2096張慧穎小姐

全人博雅講壇

◎活動詳情請參考P13

06/12 (三) 15:10-17:00

講題- 基因編輯的哲學和倫理問題

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分。

地點：張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

主辦單位：通識教育中心 活動洽詢：(03)265-6883黃宜煮小姐

專業倫理教學國際論壇

06/14 (五) 10:00-12:00

講題- 正義、關懷：道德思考的兩性差異？

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分。

地點：張靜愚紀念圖書館秀德廳

主辦單位：教務處專業倫理中心 活動洽詢：(03)265-2096張慧穎小姐

全人博雅講壇

主辦單位：通識教育中心
活動洽詢：(03)265-6883 黃宜煮小姐
地點：張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

★ 活動簡介

中原大學自2015始規劃「全人博雅講壇」，邀請各領域重量級學者專家，內容含括人文、科技、藝術、傳播等多面向主題對話，期望以全人講學平臺之方式，培育學生成為具有深刻人文藝術涵養與科學應用能力的現代知識分子，深耕本校全人教育。歡迎全校師生與校外先進一同共襄盛舉！

日期	講師/講題/簡介
03 / 27 (三) 15:10-17:00	 劉克襄 / 十八歲的探險和養成 現任中央通訊社董事長，為自然觀察作家、生態保育工作者，也是節目主持人。曾任《臺灣日報》和《中國時報》副刊編輯，至今出版詩、散文、長篇小說、繪本和攝影作品二十餘部。亦曾獲得吳三連文藝獎報導文學獎、新聞局最佳圖書創作獎、臺灣自然保育獎和吳魯芹散文獎等獎項。
04 / 24 (三) 15:10-17:00	 施奇廷 / 在物理學的金字塔爬上又爬下 任職於東海大學物理系，專長研究計算神經科學、複雜網路分析、神經影像處理以及高效能計算與在物理學之應用，為2007物理年輕學者獎得主，2018物理教育獎得主。同時他也是知名動漫畫評論團體「傻仔嚕同盟」召集人兼電影評論家與出版企劃。
05 / 15 (三) 15:10-17:00	 睦濤平 / 我的人生就像搞不定的麻煩事 他走過世界超過200個國家，擁有豐富的旅行經驗，常受邀於通告節目擔任評論工作，近年來也常在各談話性節目中擔任常態來賓。亦曾擔任台視新聞主播，主持過多個電視及廣播節目，例如：華視教育文化頻道《世界一家親》、中央廣播電台《世界音樂文學之旅》等節目。
06 / 12 (三) 15:10-17:00	 羅秉祥 / 基因編輯的哲學和倫理問題 香港浸會大學文學院前副院長，也是宗教哲學系教授和應用倫理學研究中心主任，研究領域包括中西比較生命倫理學、中西比較戰爭倫理學、比較宗教倫理學、儒學與基督教對話、道德與宗教之關係等。

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分
★因座位有限，請先至中原大學活動報名系統報名。
★演出完畢後請至入口，出示學生證以感應簽到，以保障您的權益。
★入場時間為開場前半小時，為維持聽講品質，演講開始後不開放入場。

主辦單位：風雅頌藝文廳、通識教育中心
協辦單位：人文與教育學院學士學位學程

「風雅頌」藝文節目

地點：真知教學大樓2樓風雅頌藝文廳
時間：週三12:50-14:00，週四15:50-17:00

活動洽詢：(03)265-6878 高慈恩小姐

日期	節目名稱	演出者/演出團體
02/27(三)	菁英音樂家-室內樂音樂會 (三重奏)	長笛 / 黃貞瑛、單簧管 / 楊蕙祺、大提琴 / 曾史妃、鋼琴 / 鄭怡君、傅仲君、魏宇梅、魏宇彬
03/06(三)	eSport Musicians- 電競樂手 (爵士四重奏)	鋼琴 / 林語桐、貝斯 / 鄭乃涵、鼓 / 渡邊紘人、吉他 / 溫喻芯
03/07(四)	風雅頌室內樂集 (三重奏)	長笛 / 張浩、小提琴 / 簡山根、鋼琴 / 陳文婉
03/13(三)	楊曉恩爵士樂團 feat. Jonathan Katz (爵士四重奏)	薩克斯風 / 楊曉恩、李承育、鋼琴 / Jonathan Katz、低音大提琴 / 張為智、爵士鼓 / 林偉中
03/14(四)	重重烈火～女高音對女高音的吶喊 (重唱)	女高音 / 黃莉錦、羅安娜、鋼琴 / 林晏馳
03/21(四)	【穿越時空來相會】 魅力二人組 (二重奏)	小提琴 / 麥韻瑩、鋼琴 / 卓甫見
03/27(三)	女人的愛情與一生 (克拉拉與舒曼) (獨唱)	女高音 / 戴曉君、鋼琴 / 謝欣容、解說 / 黃盛裕
03/28(四)	當代爵士之聲 (爵士四重奏)	吉他 / 林華勁、長笛 / 張瑛蘭、貝斯 / Danny Zanker、鼓 / 林冠良
04/03(三)	三個巴赫 (三重奏)	小提琴 / 林暉鈞、長笛 / 阮馨儀、鋼琴 / 徐嘉琪
04/10(三)	散場後的旋律 (三重奏)	小提琴 / 許淑婷、大提琴 / 呂超倫、鋼琴 / 盧奕蓁
04/11(四)	春之樂享 (重唱)	女高音 / 駱惠珠、女高音 / 盧書音、鋼琴 / 艾德瓦多·藍札、導聆 / 李宛庭
04/24(三)	變換樂端 (四重奏)	長笛 / 孫慧學、單簧管 / 陳怡真、低音管 / 歐易欣、鋼琴 / 盧奕蓁
04/25(四)	鋼琴三重奏的春季狂歡 (鋼琴三重奏及男高音)	小提琴 / 陳奕安、大提琴 / 郭心蘋、鋼琴 / 易繼心、男高音 / 袁長穗

- ★ 本案獲文化部影視及流行音樂產業局「107年度大學校院辦理流行音樂學程暨系所教育補助案」補助，及財團法人育秀教育基金會贊助。
- ★ 本系列演出列入通識自主學習學分。

日期	節目名稱	演出者/演出團體
05/01(三)	葉賀璞三重奏 Hope Yeh Trio (吉他、鼓組、貝斯)	吉他 / 葉賀璞、鼓 / 林偉中、電貝斯 / 藤井俊充
05/02(四)	Classical X Tap (木管五重奏與踢踏舞)	長笛 / 蕭昀莉、雙簧管 / 陳品卉、單簧管 / 王守芳、法國號 / 陳思宇、低音管 / 陳宜玟、踢踏玩家 / 黃宇清
05/08(三)	台北青年管樂團室內樂集【管與絃的對話之民謠幻想】 (鋼琴四重奏)	小提琴 / 蕭陽德、單簧管 / 謝介豪、上低音號 / 林子祥、鋼琴 / 王騰寬
05/09(四)	德奧經典：曼哈頓室內樂集 (室內樂)	小提琴 / 簡山根、潘世衡、中提琴 / 潘世洵、大提琴 / 陳佑瑄、低音大提琴 / 張竹君、鋼琴 / 何宛茹
05/15(三)	黃瑞豐 D.O.G.S 電風琴四重奏 (爵士四重奏)	爵士鼓組 / 黃瑞豐、電風琴 / 曾增譯、電吉它 / 關家傑、薩克斯風 / 楊曉恩
05/16(四)	長笛與鋼琴的對話 (二重奏)	長笛 / 陳怡婷、鋼琴 / 陳冠宇
05/22(三)	Alors On Chante! (重唱)	男高音 / 李蘇、女高音 / 王喬怡、鋼琴 / 陳柏勛
05/23(四)	浪漫狂潮—單簧管、中提琴、 鋼琴三重奏音樂會 (三重奏)	中提琴 / 王瑞、單簧管 / 林佩筠、鋼琴 / 丁心茹
05/29(三)	仲夏之露 (五重奏)	鋼琴 / 紀慧筠、吉他 / 彭書禹、大提琴 / 呂超倫、拉丁打擊 / 廖予曦、長笛 / 張瑛蘭
05/30(四)	曼哈頓室內樂集— 跨越時空的小提琴小品 (二重奏)	小提琴 / 潘世衡、鋼琴 / 林健安
06/05(三)	蔡世豪與陳昭惠四手聯彈音樂會 (鋼琴四手聯彈)	鋼琴 / 蔡世豪、陳昭惠
06/06(四)	FIVE JAZZ MEN 爵士五重奏 (爵士五重奏)	富魯格號 / Olivier Baron、次中音薩克斯風 / 周泰明、鋼琴 / 葉政廷、低音大提琴 / Anton Bello、爵士鼓 / 陳昱長
06/12(三)	Joni, Jazz and I (爵士五重奏)	人聲 / 楊斯琪、鼓手 / 阪本建志、薩克斯風 / 廖莊廷、低音提琴 / 徐崇育、鋼琴 / 郭俊育
06/13(四)	G 弦之歌 (二重奏)	大提琴 / 張式明、鋼琴 / 陳文婉

列入
通識認證

03/27 (三)

19:00

樂曲
悠揚

人聲_琴韻_人生

・主辦單位：校牧室

・活動洽詢：(03) 265-2601 曹開泰先生

・地點：全人村中棟2樓瑞麗堂

★ 活動簡介

本次音樂會表演的音樂家包括男高音/袁長穗、女高音/陳盈伶、男中音/許德崇，還有來自義大利的鋼琴家/艾德瓦多·藍札。演出曲目均有專人解說，讓聽眾能在欣賞演出前瞭解樂曲內容與風格，不再因為語文和文化背景的不同而產生隔閡。

誠懇、熱情的邀請新朋友以及老朋友，來參加「人聲_琴韻_人生」音樂會，希望本次的演出能帶給大家一個美好溫馨的夜晚。

★ 演出者介紹



鋼琴 / 艾德瓦多·藍札 EDOARDO LANZA

畢業於義大利Padua的Cesare Pollini國立音樂學院，主修鋼琴，在鋼琴獨奏以及室內樂方面都獲獎無數，並常受邀與室內樂團合作演出。此外，亦專精於聲樂伴奏，在許多世界最頂尖的音樂廳擔任獨唱會的伴奏。



男高音 / 袁長穗

國立藝術學院音樂系第一屆畢業，赴義大利Accademia musicale pescara音樂研究所學習歌劇演唱。留學義大利期間於Priverno聖樂團擔任首席男高音獨唱，隨團於法、德、義巡迴演出。



男中音 / 許德崇

國立台北藝術大學音樂研究所畢業，建立高度聲音生理學習心得。目前跟隨旅義女高音朱苔麗教授與義大利籍鋼琴家與音樂指導Edoardo Lanza教授學習聲樂與樂曲詮釋。



女高音 / 陳盈伶

畢業於國立藝專音樂科聲樂組，1998年起，經常應邀在國家音樂廳、國家戲劇院等地演出。先後在莫札特、約翰·史特勞斯的歌劇中擔任要角。目前擔任台大合唱團，以及中山教會喜樂詩班聲樂指導。並為中華民國聲樂家協會會員，以及兩廳院歌劇工作坊成員。

列入
通識認證

04/29 (一)

19:00

樂曲
悠揚

乘著音樂的翅膀

懷恩青年之歌

・主辦單位：校牧室

・活動洽詢：(03) 265-2601 曹開泰先生

・地點：全人村中棟2樓瑞麗堂

★ 活動簡介

本次音樂會將演出民謠名曲，及基督教聖詩聖歌，邀請大家乘著音樂的翅膀，翱翔在真善美之間。



★ 演出者介紹

指揮 / 林舉嫻

美國紐澤西州立大學羅格斯(Rutgers)合唱指揮音樂碩士，現任教於國立台北藝術大學與東吳大學音樂系，並擔任潔璐品歌手、音契合管絃樂團合唱指揮。

「懷恩青年合唱團」，是台北市基督教浸信會懷恩堂特別為愛唱歌的青年所設立的，希望能透過精緻音樂讓年輕人一起共譜生命之歌！更期望青年人能從不同聲音互鳴的和諧與真善美中，藉著音樂回饋的翅膀，共享上帝的盛宴！

列入
通識認證

05/16 (四)

19:00

樂曲
悠揚

垂暮之燦

★活動簡介

當人生即將走至終點之時，內心會響起怎樣的樂音呢？

本場音樂會將呈現兩首貝多芬、舒伯特的晚期作品：貝多芬的第十三號弦樂四重奏，以及舒伯特的第十四號弦樂四重奏「死與少女」。這兩首作品恰巧與他們給人的刻板印象有所差異：貝多芬的第十三號弦樂四重奏帶着他晚期作品當中少見的歡快幽默甚至甜美，而舒伯特的「死與少女」則是突破了他過往優美可人的音樂風格，磅礴氣勢讓這首弦樂四重奏聽起來更像是交響曲。

兩位作曲家在創作這兩套作品時都正經歷著健康瀕危、財務崩潰、人生充滿各種打擊的時刻，而透過這些樂音，使我們不僅僅從文字記錄上去理解他們的境遇，更有幸一窺音樂大師們內在心靈層面的深刻感受。

★演出者介紹



小提琴 / 詹青青

美國新英格蘭音樂學院小提琴演奏碩士，美國哈特音樂學院小提琴演奏家文憑，現任教於復興高中音樂班，並為綠室內樂集小提琴演奏家。



小提琴 / 謝士雲

美國馬里蘭大學小提琴演奏博士，於2008年返國服務，投入於教學、演出及音樂推廣等活動，其演出形式多元而頻繁，目前為國立嘉義大學音樂系專任副教授。



中提琴 / 張佳馨

國立台灣師範大學音樂系中提琴博士，目前任教於國立東華大學與國立台灣師範大學音樂系暨研究所、桃園西門國小音樂班、桃園新勢國小音樂班、桃園平鎮國中音樂班。



大提琴 / 黃韻宇

美國北德州大學大提琴演奏學士、碩士，加拿大卑詩大學大提琴演奏博士班研究，目前任教於文化大學音樂系。

列入
通識認證

05/28 (二)

19:00

樂曲
悠揚

橫豎是美——藍斯頓的詩畫

★活動簡介

被稱為美國哈林桂冠詩人的藍斯頓，擅長用詩的語言，短短幾行字，用發人深省的提問，來表達美國黑人身處種族歧視社會的絕望與淒涼；而被譽為現今世界最偉大35位女性作曲家之一的寇曼，以其詩作為藍本，寫下此場音樂會的重頭戲「藍斯頓的詩畫」。希望藉著長笛、單簧管、鋼琴這三種樂器豐富的音色，呈現出聲音的意象，以詩襯樂。音樂會中加入原詩的旁白，為音樂與文學跨界的嘗試。

除此之外，本場亦有多首改編詩歌，為壓力繁忙的心靈能得以舒緩釋放。而下半場的重頭戲為美國作曲家皮特森的作品，他運用一些流行元素以及極簡主義之風格，不斷重複相同的快速音群，高速奔馳製造出目眩神迷，極度亢奮的效果。是一首挑戰演奏者技巧的作品。此場音樂會兼具聽覺感官與靈魂深度之訴求，絕對精彩可期！

★演出者介紹



單簧管 / 林佩筠

美國新英格蘭音樂院(The New England Conservatory of Music)畢業，現為「台北愛樂管弦樂團」、「天使之翼交響管樂團」、「音契合唱管弦樂團」常任團員，並任教於國立台北藝術大學、東吳大學、輔仁大學。



長笛 / 吳曉貞

畢業於美國波士頓大學藝術研究所，目前任教於台北市立大學、國立台南藝術大學音樂系、輔仁大學、實踐大學等音樂系；中正高中、新北高中、光仁中學等音樂班。



鋼琴 / 丁心茹

美國約翰霍普金斯大學琵琶第音樂院鋼琴演奏博士，目前為國立嘉義大學音樂系專任副教授，並任教於台北市立大學及清華大學等校音樂學系。

人生講座時間表

週三上午 10:10~11:00

全人村中棟2樓瑞麗堂

主辦單位：校牧室 · 活動洽詢：(03)265-2603 林坤榮先生

日期	講師	講題	備註
03/13	施孝榮歌手	聽我唱奇妙愛	
03/27	吳靜怡導演	從零開始的勇氣	
04/03	謝品然教授	飄向北方	
04/24	史艾瑞克牧師	Making your life count in the world we live in (在這世界上)活出你生命的價值	
05/01	張嘉芳院長	和你想的不一樣~介紹樂山教養院	
05/08	范大陵長老	天人合一 約翰壹書 1:1-7	
05/15	吳志超老師	平凡中的幸福	
05/22	中原大學教職員詩班	細語入我心	
05/29	楊坤原院長	學習的目的	
06/05	溫芳玲總經理	做夢、尋夢到築夢~原來都是超完美計畫~	

★ 注意事項

- 「人生講座」是人生哲學與宗教哲學這兩門課的延伸課程，修讀的同學應依安排場次參加。若有特殊原因例如考試...，無法參加時，得參加下(或上)一場次講座，並應向授課老師報備，不需向校牧室請假。
- 若「人生講座」時間與「系主任導師時間」衝突時，在講座結束後，校牧室會發給參加的同學「出席證明單」，以便同學向系教官請假。
- 人生講座會場(瑞麗堂)將準時關門，提醒參加的同學留意並把握時間，避免因遲到被擋於門外！

創新創業系列活動

主辦單位：創新創業發展中心 · 活動洽詢：(03)265-1814 陳怡安小姐

日期/地點	講題/講員/簡介
03/07(四) 10:30~12:00 教學 401	 創業英雄講座一區塊鏈新創「集點樹」創辦分享 樹懶科技集點樹/詹凱傑/創辦人 「區塊鏈」到底該如何運用呢？台大畢業後如何將創新科技應用創業，並獲選進駐「APPWORKS 之初創投」呢？
03/21(四) 12:00~13:30 圖書館一樓 普仁小集	 全球區塊鏈新創發展講座 BiiLabs/朱宜振/共同創辦人 由第一代的互聯網人，現從事新創孵化 / 加速事業、智能硬件、醫療器材及互聯網項目的朱拉面，帶領大家認識區塊鏈如何應用在新創。

報名網址：
<https://ppt.cc/f5lo5x>



創發LINE生活圈：



服務學習系列活動

主辦單位：服務學習中心

活動資訊與報名：<http://sl.cycu.edu.tw>

活動洽詢：(03)265-2151 鄧榮樺先生

志工特殊訓練

03/23 (六) 10:30~18:00

參加過志工基礎訓練的你，想要瞭解更多志工服務的專業技巧嗎？我們將帶領大家更深入探討服務學習，聽取志工夥伴分享服務經驗，歡迎來賺取更多服務學習的經驗值。

- 活動報名頁面(預計二月下旬正式公告)：<https://goo.gl/BDnZCN>



服務學習競賽—全人關懷獎

06/02 (日)

不論服務是國內還是國外，只要你們夠創意、有意義及充滿人文關懷，歡迎報名參賽。獎項類別分為國際關懷、教育輔導、創意設計、社區服務及科技與環境，等你們來爭取全校服務學習團隊的最高榮譽。

- 活動報名頁面(預計四月中旬正式公告)：<https://goo.gl/gTTZYf>



本中心保有活動內容修改權利，最新最快資訊請上服務學習網站 <http://SL.cycu.edu.tw> 或搜尋臉書粉絲專頁：**中原大學服務學習**

藝文展覽

主辦單位：藝術中心 活動洽詢：(03)265-1261 彭莉閔小姐
展出地點：中原大學藝術中心（全人教育村北棟一、二樓，沐樂展覽廳）

★活動列入通識認證，請至藝術中心索取藝文護照，參考詳細說明。

壹、廖益嘉《喚相》——紀錄與重組的記憶

02/25~03/30

《喚相》有「召喚記憶」和「交換圖像」的雙重意義，是一個持續進行的創作。廖益嘉以自傳式的影像為基礎，將生命中重要記憶點的二十二張老照片，嵌入石頭與溪流中，石頭與溪流象徵著時間流逝，這些底片的記憶被牢固地嵌在石頭中，而涓流越過了底片記憶形成紋理並淡化記憶成為最終圖像。

藝術家透過創作，與觀眾分享、理解與記錄。而觀眾提供自己的老照片及記憶點予藝術家，藝術家將保留石頭與溪流意境的數位畫面，以觀眾的照片取代藝術家的底片，創造一個新的記憶圖像。

貳、飛鴻響遠音——楊喆水墨個展

04/15~05/11

藝術家楊喆透過人體的元素來作為藝術的造型語言，融入水墨畫的山水圖景中，緣自山水及人體各自所承載思想內涵的結果，在意象的山水畫的創作中詮釋其生命的觀照。

水墨創作理念根植於中華文化哲學及審美觀點，但不盲從傳統水墨筆墨的規範。藝術家認為應開拓新的水墨創作表現手法，豐富水墨藝術創作方法，以建立自身創作的風格。

參、再見一面——楊樹森漂木藝術展

05/20~06/29

楊樹森，1958年出生於金門，高中畢業赴台就讀中原大學機械系時迷上繪畫，在校園即已開過個展，是一位非科班出身的「漂木畫家」。

1997年因病，身心靈受創，藉著信仰和藝術療癒而得到重生的楊樹森，2002年重拾畫筆，全心在漂流木和廢棄媒材上創作。「再見一面——楊樹森漂木藝術展」以再次看見漂木的生命為概念，藝術家曾說：「最美的風景是臉」，在藝術家繪出的臉龐中，再度發現畫中人物的生命故事與人生百態。

藝術家透過漂木創作強健自己的身心靈，並期望幫助有著類似痛苦的人們走出困境，看見愛與希望。

工作坊及茶會訊息，請參考藝術中心臉書粉絲團公告：
<https://www.facebook.com/CYCUARTCENTER>



全人閱讀 - 圖書館博雅活動系列

主辦單位：張靜愚紀念圖書館
活動洽詢：(03)265-2830 郭玲玲小姐

詳細活動內容，請參考圖書館網站最新消息，<http://www.lib.cycu.edu.tw>
及「中原大學圖書館」臉書粉絲專頁。

★博雅電影院

週四 12:40

地點：張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

忙碌的您有多久沒好好看場電影了呢？

張靜愚紀念圖書館每月特選各類主題影片，邀請您進入迷人的電影世界。

(本活動列入通識認證)每觀賞一場可獲得一枚戳章，集滿三枚戳章可於活動散場時兌換通識認證一次，本活動一學期最多兌換通識認證二次。

★3月 友誼零距離

友誼的萌芽無處不在；不受外在條件侷限的零距離友誼，盡在博雅電影院。

03/07(四) 天外奇蹟

/片長96分

導演：彼特達克特 配音：愛德華艾斯納、喬登奈高

03/14(四) 歡迎光臨貝拉的奇幻花園

/片長92分

導演：賽門艾布 主演：潔西卡布朗芬德利、湯姆威金森

★改地點至「全人村B1兩嘉演藝廳」

03/21(四) 蝴蝶

/片長79分

導演：菲利浦勒 主演：米歇爾塞侯、柯萊兒布翁尼

★改地點至「全人村B1兩嘉演藝廳」

03/28(四) 無聊的人生我死也不要

/片長104分

導演：馬克侯特蒙 主演：埃利亞斯穆巴里克、菲力普施瓦

★4月 有教無類

師者，所以傳道、授業、解惑也。隨著博雅電影院的腳步，領會老師作育英才的苦心。

04/11(四) 墊底辣妹

/片長116分

導演：土井裕泰 主演：伊藤淳史、有村架純、吉田羊

04/18(四) **放牛班的春天** ★播放時間改為「13:30」 /片長95分
導演：克里斯巴哈帝 主演：尚巴堤莫里耶

04/25(四) **街頭日記** /片長123分
導演：理查拉葛瑞夫尼斯 主演：希拉蕊史旺

★5月 精采

博雅電影院精選各類得獎、遺珠、賣座影片，邀您共同徜徉於精采的電影世界。

05/02(四) **逃出絕命鎮** /片長104分
導演：喬登皮爾 主演：丹尼爾卡盧亞、愛莉森威廉絲、凱薩琳凱娜

05/09(四) **解憂雜貨店** /片長131分
導演：廣木隆一 主演：山田涼介、村上虹郎、成海璃子

05/16(四) **你只欠我一個道歉** /片長114分
導演：薩德杜埃希 主演：艾德卡拉姆、卡梅爾巴沙

05/23(四) **愛是永恆** /片長115分
導演：陳英雄 主演：奧黛莉朵杜、貝芮妮絲貝喬、梅蘭妮蘿倫

05/30(四) **名偵探柯南：零的執行人** /片長111分
導演：立川讓 配音：高山南、山口勝平、山崎和佳奈、小山力也

★6月 Fun 開懷

課業、生活壓力山大？走一趟博雅電影院，讓您卸載壓力、元氣滿滿再出發！

06/06(四) **柏靈頓：熊愛趴趴走** /片長95分
導演：保羅金恩 配音：班維蕭

06/13(四) **金金計較** ★改地點至「全人村B1兩嘉演藝廳」 /片長91分
導演：佛瑞德卡瓦耶 主演：丹尼伯恩、蘿倫絲安妮

樂讀節

05/06(一)~06/20(四)

歡樂大轉輪有獎徵答

05/06(一)~05/10(五)

歡迎挑戰您的資訊檢索能力，答案在館藏資源都可找到，答對者即可參加抽獎！

活動時間：09:00~17:00，至題目答完為止。

活動地點：張靜愚紀念圖書館二樓諮詢服務台

手機借書「book」思議

05/06(一)~05/10(五)

參加者成功使用手機借書APP，借出圖書，每位可獲小獎品。

活動時間：09:00~17:00

活動地點：張靜愚紀念圖書館二樓諮詢服務台

刷臉94狂

05/06(一)~05/31(五)

於張靜愚紀念圖書館入口處，辦理「人臉辨識」入館註冊，即可獲得小禮物。

活動時間：09:00~17:00

活動地點：張靜愚紀念圖書館二樓諮詢服務台

借閱英雄榜

在107.05.01 ~ 108.04.29一年間，借書冊數名列前茅的讀者，給予「耕讀十傑」獎(全校大學部學生借書冊數前十名)、「勤讀標竿」獎(各系大學部學生借書冊數第一名)、「樂讀標竿」獎(行政人員借書冊數前十名)的獎勵。

領獎日期：05/06(一)~05/10(五)

領獎地點：張靜愚紀念圖書館二樓借還書櫃台

Openbook好書展

規劃展出由「Openbook閱讀誌」評選誕生的年度好書，與讀者共享一場閱讀的盛宴。

活動時間：05/15(三)~06/20(四)

活動地點：張靜愚紀念圖書館三樓主題書展區

Turnitin論文原創性比對系統講習

研究生適用

Turnitin論文原創性比對系統，是透過先進的比對技術和豐富的多元資料來源，標示出文章與各參考資料的相似比例，可有效地避免論文/作業不當的引用，或是潛藏的剽竊行為。為目前全球使用率最高的偵測剽竊系統。

報名對象：限本校研究生

上課日期：05/07(二) 上課時間：10:00~11:30

上課地點：張靜愚紀念圖書館一樓秀德廳

生涯規劃系列講座

主辦單位：生涯輔導中心
活動洽詢：(03)265-1572 翁啟恩小姐
活動地點：教學105教室

培養就業力，迎戰全新未來。

生涯輔導中心於本學期舉辦「璀璨之星面試競賽」，詳情請參閱【中原大學生涯輔導中心】FB粉絲專頁。★前五場講座列入面試競賽評分項目

日期	講師	講題/簡介
03/21 18:00-20:00	Qsearch 創辦人 周世恩	如何掌握日常環境數據成為有利競爭力 日常活動中，累積多少數據呢？而這些數據又會如何被收集、被管理、被運用呢？透過案例分享，希望給予有興趣進入數據分析產業的同學們一些未來的方向。
03/26 18:00-20:00	郭耘豪 律師	社會新鮮人勞動權益必知 以社會新鮮人的角度出發，探討求職以及在職時，針對勞動契約的訂立與履行，應該注意哪些事項，才不會讓自己的權益吃虧。
03/27 18:30-20:30	HR FRIDAY 創辦人 盧世安	如何製作一份吸睛履歷與自傳～從HR的觀點解析 好的履歷就是一張面試的入場券。讓資深HR(人資管理工作人員)帶領你瞭解「求職者」在製作個人履歷的盲點，解析如何製作一份能讓HR吸睛的履歷！
03/28 18:00-20:00	104人力銀行 陳高榮 副總經理	大學生職場環境挑戰與就業能力準備 近年職場環境、台灣就業市場供需情況和新興產業對未來人類生職涯發展的全面影響，透過講座方式深入了解未來產業走向並反思自我職涯規劃。
04/10 18:00-20:30	四季職涯發展學院 李宜芳老師	面試不NG 此講座將會與學生們分享面試不NG的眉角，學習做好面試準備，讓面試官知道你的熱情、你做的survey、你能帶來的想法、以及你的能力等。
05/02 18:00-20:00	2018國考雙榜首 林亮吟	堅持就能實現夢想-苦盡甘來的國考之路 我適合當公務人員嗎？公務人員的生活是不是一成不變？講員將分享自身一路職涯探索直到考上公務人員的生命故事，為正在職涯探索的同學們點亮一盞指路燈。
05/09 18:00-20:00	口語表達訓練師 林慧	POINT Talk！打造你的高效能說話術 離開校園後，選擇進入職場或是繼續深造，你會發現，口語表達能力的重要性。到底真的會說話是有哪些條件與關鍵點？一起來交流！

風船葛之家心理成長系列活動

斜槓思維，多元生活

諮商中心所有系列活動採取事先報名，親至諮商中心報名，並於活動前一週完成。活動詳情以諮商中心網站公告之內容為主，請參閱活動DM、學校網頁或【中原大學 風船葛之家】臉書粉絲專頁，諮商中心保留更動活動內容之權利。

★學涯領航系列活動

主辦單位：諮商中心
活動洽詢：(03)265-2131

【學涯講座 I】勇敢追冒險試一相信自己多更多

03/27(三)

對未來懷抱憧憬的你，清楚自己想走的路是什麼嗎？是否準備好踏出舒適圈了嗎？

讓許小玉/許玉玲心理師，用一場醞釀了近18年，才成行的印度冒險故事，陪你一起長出自己的相信。

時間：10:10-12:00

地點：張靜愚紀念圖書館1F秀德廳

講師：許玉玲 老師(諮商心理師)

對象：全校學生，150人。

報名方式：即日起至03/20至
諮商中心報名

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分

【學涯講座 II】激化三分鐘熱度

04/24(三)

每每聽完一場講座，你是否總是滿腔熱血？訂下時程表，勵志奮發向上，達到目標！

但卻後繼無力，僅能有三分鐘熱度呢？

如何在人生這場馬拉松中？激化三分鐘熱度，持續行動力。邀請你來這場講座搜集秘方！

時間：10:10-12:00

地點：全人村北棟4F國際會議廳

講師：蘇曉仁 老師(中華康輔協會監事)

對象：全校學生，150人。

報名方式：即日起至04/17至
諮商中心報名

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分

【學涯講座III】靜心紓壓手作餐具袋：快樂是自找的

05/08 (三)

在繁忙的步調中，你/妳總是在趕作業、趕時間、趕著上課嗎？讓一針一線來療癒你的心，重新梳理對生活的焦躁與壓力，讓大腦與心靈好好休息，邀請你/妳一起慢下來看見生活的美好。

時間：05/08 (三) 9:30~12:00

地點：全人村南棟618會議室

講師：蘇思羽 老師(手作達人)

對象：全校學生，60人。

報名方式：即日起至05/01至
諮商中心報名

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分

★性平講座

主辦單位：諮商中心

活動洽詢：(03)265-2131

為「愛」發聲-重新認識愛滋

05/22 (三)

當你聽到愛滋病的時候，你會有什麼想法呢？當你有機會接觸愛滋病患者時，你又會浮現什麼念頭呢？會不會有所遲疑呢？歡迎你透過這個機會，對愛滋病有更多的認識，對愛滋病患者有更多的了解。

時間：10:10-12:00

地點：全人村北棟4F國際會議廳

講師：蔡春美老師(輔仁大學心理系助理教授)

對象：全校學生，120人。

報名方式：即日起至05/15至
諮商中心報名

列入
通識認證

★列入通識自主學習學分

★性別平等主題週 x 衛保組健康週 聯合出擊！

05/13(一)~05/17(五)

主辦單位：諮商中心

活動洽詢：(03)265-2131

地點：教學大樓1F公播區

萬眾矚目、首度跨界合作！

讓我們不只照顧自己的身體健康，也透過一系列的活動、演講及桌遊，對性別樣貌有更多的認識！

看見性別攝影展【不一樣又怎樣？】

生活中微小而幸福的點滴，生命中經意與不經意的片段，構築了你我他的日常。

讓我們透過照片與故事，一起看見性別的多元樣貌。

【衛保組健康週-關愛自己】

一年一度保健週要來啦！平常大吃大喝是不是忽略了體重啊？沒關係！快來保健週檢測你的體重、BMI、視力檢查等，許多儀器等著你來量測，量測完還有小禮物喔！只有一個禮拜的保健週！錯過就要等明年啦！

備註：

(1) 活動詳情以諮商中心公告之內容為主，請參閱活動DM、諮商中心網頁或【中原大學 風船葛之家】臉書粉絲專頁，諮商中心保留更動活動內容之權利。

(2) 參與主題週系列活動有機會參與摸彩，豐富的獎項等你來拿哦！

※本單位保有活動解釋及變更之權利

項目	真人圖書館講座1	真人圖書館講座2	桌遊工作坊
主題	不一樣的愛， 「同」樣的人生	錯置的美麗靈魂： 跨性別者的故事	扮家家遊
內容	揶揄玩笑／同儕霸凌／家庭革命，無知與偏見撕裂了心靈。唯有愛與接納，才能撫平痛與傷痕。 我們邀請到長期服務同志族群的助人工作者，談一談他所接觸的彩虹人生。	擦上唇膏，抹上腮紅，從衣櫃拿出精挑細選的洋裝。第一次盛裝打扮卻被嘲笑「人妖」、「不男不女」，走進男廁被他人側目，走進女廁卻引起恐慌。 女兒心禁錮在男兒身的她，才發現「做自己」需要好大的勇氣……一起來聽聽她的故事。	世界上有許多不同組合的家庭，每個家庭都有屬於自己的獨特故事… 讓我們一起透過「扮家家遊」組合出多樣趣味的家庭，創造出各種家庭型態，體驗新的家庭生活，豐富你對「家」的認識與想像。快來憶起小時候吧！
時間	05/15(三) 10:10~12:00	05/16(四) 10:10~12:00	05/16(四) 18:30~20:30
地點	張靜愚紀念圖書館1F秀德廳	全人村北棟4F國際會議廳	全人村南棟618會議室
講師	鄭智偉 社工師	曾愷芯 老師	邀請中
對象	全校學生100名	全校學生100名	全校學生30名
報名方式	即日起~ 05/09至諮商中心報名		

卡片探索講座系列

主辦單位：諮商中心
活動洽詢：(03)265-2131

報名方式：即日起至活動開始前一週至諮商中心(全人村北棟3F)填寫報名表。

人生短短幾個秋，能選的路卻太多。你迷惘該如何規劃生活，其實答案就在你心中，一起透過卡片，搜尋「能力、愛情、熱情」等人生關鍵字，幫助你認識自己，更清楚未來該何去何從。

★此三場講座可分別報名。如完整參加三場講座，即可完成「生涯鑽石圖」，將美好生活掌握在你手中。

主題	挖掘能力	探索愛情	重拾熱情
內容	我嚮往的是什麼？擁有的能力又有哪些？透過卡片的挑選，讓我們重新認識自己，並挖掘出專屬於你，獨一無二的能力。	愛，是什麼東西？我要的愛情是什麼樣子？讓我們一起透過愛情卡，揭開愛情的神秘面紗，找到屬於你自己愛情的樣貌！	歐普拉說：「熱情就是能量。」忙碌總是將我們消磨殆盡，是時候停下來，聽一聽內心的渴望，替自己充電再出發。
時間	03/05(二) 18:00~20:00	03/13(三) 18:00~20:00	03/19(二) 18:00~20:00
地點	活動場地另行通知	活動場地另行通知	活動場地另行通知
講師	陳翊薇老師 (諮商中心實習心理師)	施育嫻老師 (諮商中心實習心理師)	謝妮蓁老師 (諮商中心實習心理師)
對象	全校學生30名	全校學生30名	全校學生30名

心理測驗講座系列

主辦單位：諮商中心
活動洽詢：(03)265-2131

報名方式：即日起至活動開始前一週至諮商中心(全人村北棟3F)填寫報名表。

「未來美在還是未來，我要的答案卻還沒解開？」在生涯探索的旅途中，仍有些不確定，好像不是那麼順利？諮商中心聽見你的心聲啦！

透過一系列的生涯測驗三部曲，讓我們重新為自己訂立方向，找出屬於自己的另一片天空！

項目	場次1：生涯發展 阻隔因素量表	場次2：生涯興趣 測驗	場次3：多元智能 量表
主題	突破生涯荊棘路	尋找興趣天空	多元智能挖挖哇！
內容	追尋夢想的路途中，佈滿許多阻礙你前進的荊棘，你知道它們是甚麼嗎？透過測驗，一起來找出它、克服它吧！	「你喜歡做什麼？」，看似平凡的問題，在面對生涯抉擇時，卻成了人生的大哉問！快來透過測驗尋找答案吧！！	毛毛蟲在變成蝴蝶之前，還不知道自己擁有飛的潛能，你的優勢及潛能又是什麼呢？透過多元智能量表，來發掘自己的天賦吧！
時間	03/06(三) 18:00~20:00	3/12(二) 18:00~20:00	03/13(三) 10:10-12:00
地點	活動場地另行通知	活動場地另行通知	教學大樓電腦教室705
講師	施育嫻老師 (諮商中心實習心理師)	謝妮蓁老師 (諮商中心實習心理師)	陳翊薇老師 (諮商中心實習心理師)
對象	全校學生50名	全校學生50名	全校學生50名

安靜的天賦：內向者成長團體

03/26(二)~05/07(二)

安靜的你從小就被鼓勵「外向一點」，當內向被視為負面詞彙，你不禁對自己感到懷疑，在人群中戴上了活潑的假面，卻又疲憊不已……，邀請你加入我們的團體，和其他內向者相互扶持，一起尋找適合自己的步調，與這個喧囂世界共處。

時間：03/26~05/07 (04/16期中考暫停)，週二，18:30~20:30，共6次。

地點：諮商中心大團輔室

講師：謝妮蕤老師(中原諮商中心實習心理師)

對象：對此議題有興趣的學生，6~8名。

報名方式：即日起至03/10至
諮商中心報名

性別故事敘說團體—tell me your story

03/27(三)~05/08(三)

身體形象、親密關係、角色分工、權力差異...性別體現在日常生活中，無所不在。讓我們共同透過媒材及彼此的經驗分享，邀請你一起，娓娓道來屬於自己的性別故事。

時間：03/27~05/08 (04/17期中考暫停)，週三，18:30~20:30，共6次。

地點：諮商中心大團輔室

講師：陳翊薇老師(中原諮商中心實習心理師)

對象：對性別議題有興趣的全校學生，6~8名。

報名方式：即日起~03/18至
諮商中心報名

親愛的 我很好—愛情自我探索團體

04/01(一)~05/13(一)

在愛情關係中，你是否曾經迷失自我~或是把所有愛給了對方，漸漸忘記如何愛自己呢？親愛的，我們都值得好好被愛~諮商中心邀請你一起參加愛情自我探索團體，透過團體力量的滋養、夥伴經驗的對談、各式媒材的運用，讓我們在「愛」之中相互支持，成長吧！

時間：04/01~05/13 (04/15期中考暫停) 每週一，18:30~20:30，共6次。

地點：諮商中心大團輔室

講師：施育嫻老師(中原諮商中心實習心理師)

對象：對此議題有興趣的學生，6~8名。

報名方式：即日起至03/25至
諮商中心報名

母親節系列活動

母親節卡片設計比賽

即日起至 03 / 21 (四) 止

作品收件日期/ 即日起至03/21(四)截止

投稿地點/ 校牧室服務台(全人村中棟1樓)

公佈得獎/ 03/28(四)下午於校牧室網頁公佈獲獎名單

頒獎日期/ 05/09(四)晚上「母親節合唱比賽」中頒獎

活動洽詢/ (03)265-2603 校牧室 林先生

※活動相關辦法請至校牧室詢問。

我幫你寄

04/29 (一)~ 05/03 (五)

活動日期/ 04/29 (一)- 05/03 (五)每日09:10 ~17:00

活動地點/ 真知教學大樓 (1樓迴旋梯下)

活動內容/ 現場填寫「母親節卡片」，校牧室免費幫全校師生郵寄；或先寫好母親節卡片，於活動時間將卡片交至教學大樓「我幫你寄服務台」亦可。

活動洽詢/ (03)265-2607 校牧室 服務台

第 58 屆母親節合唱比賽

05/09 (四)

活動日期/ 05/09(四)18:00(暫定) 報名截止/ 03/29(五)

活動地點/ 活動中心音樂廳 活動洽詢/ (03)265-2602 校牧室 邱小姐

※敬邀各系組隊報名參加！

藝文相關活動

桃園學成果展

05/29 (三)~06/06(四)

樂學園自在行

主辦單位/ 通識教育中心

活動洽詢/ (03)265-6853

本單位保有活動變更之權利，詳情請洽通識中心官網。

1+1≥2

讓傳統撞出新滋味，
創造1+1≥2的價值。

在18-19世紀空中競技的年代，飛艇的出現很迷人；人們透過觀察鳥類，結合自己的想像與技術，創造出人類的飛行史。人生最害怕的就是沒有動力，所以當我們依著新潮流，苦思未來的方向時，都在不停的尋找，什麼才是需要而不是想要。通識中心整理出各種活動，幫助學生重新認識自己，從學習裡與自己競賽，在享受藝術過程裡開發潛能，對未來需要有想像力、實踐力。

107-2 活動時間表

- 風雅頌 / 風雅頌藝文廳
- 全人博雅講壇 / 張靜愚紀念圖書館1F秀德廳
- 樂曲悠揚 / 全人村2樓瑞麗堂
- 博雅電影院 / 張靜愚紀念圖書館1F秀德廳

2月					
02/27 (三)	風雅頌 菁英音樂家-室內樂音樂會 12:50-14:00				
3月					
03/06 (三)	風雅頌 eSport Musicians— 電競樂手 12:50-14:00	通識藝文 福爾摩沙馬戲團/ 臺灣也有自己的馬 戲團—示範演出 (音樂廳) 18:30 開始	03/21 (四)	博雅電影院 蝴蝶 15:50-17:00 改地點至「全人村 B1兩嘉演藝廳」	風雅頌 【穿越時空來相會】 魅力二人組 15:50-17:00
03/07 (四)	博雅電影院 天外奇蹟 12:40 開始	風雅頌 風雅頌室內樂集 15:50-17:00	03/27 (三)	風雅頌 女人的愛情與一 生(克拉拉與舒曼) 12:50-14:00 全人博雅講壇 劉克襄/十八歲的探險和養成 15:10-17:00	
03/11 (一)	通識藝文 三合院劇社/家 (音樂廳) 18:30 開始		03/28 (四)	博雅電影院 無聊的人生我死 也不要 12:40 開始	風雅頌 當代爵士之聲 15:50-17:00
03/13 (三)	風雅頌 楊曉恩爵士樂團 feat. Jonathan Katz 12:50-14:00			通識藝文 與傳奇青年劇場/英雄武松—校園演出 (音樂廳) 18:30 開始	
03/14 (四)	博雅電影院 歡迎光臨貝拉的奇 幻花園 12:40 開始 改地點至「全人村 B1兩嘉演藝廳」	風雅頌 重重烈火~女高音 對女高音的吶喊 15:50-17:00			
4月					
04/03 (三)	風雅頌 三個巴赫 12:50-14:00		04/11 (四)	博雅電影院 墊底辣妹 12:40 開始	風雅頌 春之樂享 15:50-17:00
04/10 (三)	風雅頌 散場後的旋律 12:50-14:00		04/18 (四)	博雅電影院 放牛班的春天 13:30 開始	

4月					
04/23 (二)	人文講座— 科技部人文沙龍 呂妙芬/經典與人的互動 15:10-17:00		04/29 (一)	樂曲悠揚 乘著音樂的翅膀—懷恩青年之歌 19:00 開始	
04/24 (三)	風雅頌 變換樂端 12:50-14:00	全人博雅講壇 施奇廷/在物理學 的金字塔爬上又 爬下 15:10-17:00	04/30 (二)	通識藝文 吳兆南相聲劇藝社/吳門20—師出吳名(中 正樓) 需索票 18:30 開始	
04/25 (四)	博雅電影院 街頭日記 12:40 開始	風雅頌 鋼琴三重奏的春 季狂歡 15:50-17:00			
	通識藝文 尋人啟事樂團/尋人啟事樂團校園巡迴 (音樂廳) 18:30 開始				
5月					
05/01 (三)	風雅頌 葉賀璞 三重奏 Hope Yeh Trio 12:50-14:00		05/16 (四)	博雅電影院 你只欠我一個道 歉 12:40 開始	風雅頌 長笛與鋼琴的對 話 15:50-17:00
			通識藝文 丞舞製作團隊/ 走在夢想的路上 (音樂廳) 18:30 開始	樂曲悠揚 垂暮之燦 19:00 開始	
05/02 (四)	風雅頌 Classical X Tap 15:50-17:00	博雅電影院 逃出絕命鎮 12:40 開始	05/20 (一)	通識藝文 玉米雞青少年劇團/青春絮語 (音樂廳) 18:30 開始	
05/08 (三)	風雅頌 台北青年管樂團室內樂集 12:50-14:00		05/22 (三)	風雅頌 Alors On Chante! 12:50-14:00	
05/09 (四)	博雅電影院 解憂雜貨店 12:40 開始	風雅頌 德奧經典：曼哈頓 室內樂集 15:50-17:00	05/23 (四)	博雅電影院 愛是永恆 12:40 開始	風雅頌 浪漫狂潮—單簧 管、中提琴、鋼 琴三重奏音樂會 15:50-17:00

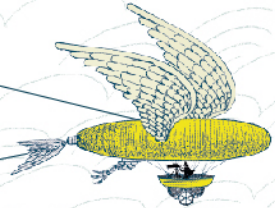
05/11 (六)	DADA 工作坊 台灣最美的環保文創(全人村108教室) 需事先報名		05/28 (二)	樂曲悠揚 橫豎是美—藍斯頓的詩畫 19:00 開始	
05/14 (二)	通識藝文 陳家聲工作室/藍衫之下一讀劇(音樂廳) 18:30 開始		05/29 (三)	風雅頌 仲夏之露 12:50-14:00	
05/15 (三)	風雅頌 黃瑞豐 D.O.G.S 電 風琴四重奏 12:50-14:00	全人博雅講壇 眭澹平/我的人生 就像搞不定的麻煩 事 15:10-17:00	05/30 (四)	博雅電影院 名偵探柯南：零 的執行人 12:40 開始	風雅頌 曼哈頓室內樂 集—跨越時空的 小提琴小品 15:50-17:00
6月					
06/05 (三)	風雅頌 蔡世豪與陳昭惠四手聯彈音樂會 12:50-14:00		06/13 (四)	博雅電影院 金金計較 12:40 開始 改地點至「全人村 B1兩嘉演藝廳」	風雅頌 G弦之歌 15:50-17:00
06/06 (四)	博雅電影院 柏靈頓：熊愛趴趴 走 12:40 開始	風雅頌 FIVE JAZZ MEN 爵 士五重奏 15:50-17:00	06/14 (五)	專業倫理教學國際論壇 羅秉祥/正義、關懷：道德思考的兩 性差異? 10:00-12:00	
06/12 (三)	風雅頌 Joni. Jazz and I 12:50-14:00	全人博雅講壇 羅秉祥/基因編輯 的哲學和倫理問題 15:10-17:00			

通識活動相關規定

- 飲料、食物請勿攜入會場。
- 每場次開演前 30 分鐘，可開放觀眾進場，主辦單位可依現場情況提前或延緩入場時間。
- 進入會場後，嚴禁佔位，以保障其他同學觀看的權利。
- 由於場地空間有限，為顧及演出安全，主辦單位有權視場地大小限制人數。
- 會場中，請勿飲食；節目進行中，請勿錄音、拍照並將手機關震動或關機，以尊重演出者及其他觀眾。
- 為維護表演品質，節目進行中將不開放進出場。
- 遲到觀眾請依中心規定順序進場。
- 本學期通識認證採用學生證 BB 簽到。
- 主辦單位保留調整活動流程之權力。



fill up your energy



原來這就是藝術

第9屆中原藝術節
(文創×二手×美食×校園尋寶×音樂)

05/07 (二)~05/08 (三)12:00-20:00

05/09 (四)12:00-21:00

原來這就是藝術—每個時期都崇尚藝術，音樂、市集、尋寶在每個人眼中也屬於不同的藝術，你眼中所看見的藝術又是如何呢？「原來這就是藝術」將帶你探究過去到未來的藝術饗宴。

活動地點/ 鐘塔大草坪

主辦單位/ 學生會

活動洽詢/ (03)265-8000

指導單位/ 課指組、通識教育中心

- 時光補給站—在人生的路途中都會需要幫助，找到補給站，它會給予你們最用心的服務。
- 拾光旅者—在市集中，讓同學們體驗拾光旅者般撿拾人生中的回憶，回味過往，把握當下，擁抱未來。
- 追光者—利用尋寶的方式讓大家追逐在中原的光影，體驗日常忽略的美。
- 音原際會—很多人是因緣際會下而相識的，音樂可以訴說回憶、現況或是夢想，音樂為了我們每一個人而存在。

