113-1 中原通識活動

Activities For General Education

Chung Yuan Christian University

目　錄

113-1 手冊封面設計理念 P05

物質續航力 發覺個體續航的可能性

「工作坊」萱藝新知關懷協會 / 慢飛超人布藝 需先報名 P06

「工作坊」奇比植作 / 暖心聖誕 需先報名 P07

媒體新效應 為健康提供多樣管道

「講座」誠墾友雞農場 / 蛋蛋的幸福—以雞為本的共好生活 P08

「講座」恆器製酒 / 恆器人生 P08

「工作坊」荷角藝術療癒工作室 / 癒．見自我—在藝術創作裡發現自己、療癒身心 需先報名 P09

藝文充電站 體驗藝文的多樣性

「全人博雅講壇」時間表 需先報名 P14

「中原智庫週」時間表 需先報名 P15

「人生講座」時間表 P25

「風雅頌」藝文節目時間表 P16

「鋼琴大師」The Bewigged Visits Poland P19

「鋼琴大師」陳泰成鋼琴獨奏會—德奧經典古典音樂之夜 P20

「通識藝文」面白大丈夫 / 職男人生—校園特輯 P10

「通識藝文」不可無料劇場 /《三樂讀三小—讀劇串燒》讀劇演出暨演後活動 P11

「通識藝文」國立臺灣戲曲學院—復興京劇團 / 西遊記之《三打白骨精》 P12

「通識藝文」空中英語教室＆天韻合唱團 /2024 歡慶聖誕音樂會 需先索票 P13

「樂曲悠揚」低音狂潮 P21

「樂曲悠揚」深秋巴赫禮讚 P22

「樂曲悠揚」向陽 ‧ 詩與歌 P23

「樂曲悠揚」何美恩 與 林士凱 羅萱 P24

「藝文展覽」 P26

博雅A++ 主題性、多元化的活動

服務學習系列活動 P27

圖書館博雅系列活動 P28

風船葛之家心理成長系列活動 P32

113-1 活動時間表

9月

09/12 (四)	博雅電影院 日日是好日 12:40		09/25 (三)	風雅頌 卡普斯汀的弦樂世界 12:50~14:00	
09/18 (三)	風雅頌 Back to Standard 爵士溫故知新 12:50~14:00		09/26 (四)	博雅電影院 美好拾光公司 12:40	風雅頌 《自然之聲》法曼長笛室內樂團 16:00~17:10
09/19 (四)	博雅電影院 靈魂急轉彎 12:40	風雅頌 歌詠一賴孫德芳教授作品音樂會 16:00~17:10	09/30 (一)	樂曲悠揚 低音狂潮 19:00	

10月

10/02 (三)	風雅頌 經典五重聲 秋日樂影 12:50~14:00	全人博雅講壇 郭位/大學怎麼辦？ 15:10~17:00 需先報名	10/16 (三)	風雅頌 阿朵蕾美聲音樂饗宴II 12:50~14:00	中原智庫週 張東隆/跨界融合：參與半導體技術創新之成功秘訣分享 15:10~17:00 需先報名
10/03 (四)	博雅電影院 星際效應 12:40	鋼琴大師 The Bewigged Visits Poland 19:00	10/17 (四)	中原智庫週 呂芳銘/數位化的生活 15:10~17:00 需先報名	風雅頌 楊曉恩與近藤和彥五重奏 16:00~17:10
10/07 (一)	通識藝文 面白大丈夫/職男人生—校園特輯 18:30		10/18 (五)	中原智庫週 李俊賢/AI浪潮下的機會與挑戰—企業規劃 15:10~17:00 需先報名	
10/09 (三)	風雅頌 陳昭惠與蔡世豪雙鋼琴音樂會 12:50~14:00	工作坊 萱藝新知關懷協會/慢飛超人布藝 18:00	10/23 (三)	風雅頌 薩克斯的萬花筒世界 12:50~14:00	講座 恆器製酒/恆器人生 15:10
10/15 (二)	講座 誠墾友雞農場/蛋蛋的幸福—以雞為本的共好生活 13:10 需先報名		10/24 (四)	博雅電影院 天能 12:40	風雅頌 Super Balance 爵士融合三重奏(戶外音樂會) 17:00~18:00 風雅頌 池田三一爵士融合新聲(戶外音樂會) 18:00~19:00

10/30 (三)	風雅頌 豎琴獵人偏鄉送風雅 12:50~14:00	全人博雅講壇 高為元/一輩子的問題 15:10~17:00 需先報名	樂曲悠揚 深秋巴赫禮讚 19:00	10/31 (四)	博雅電影院 奧本海默 12:40 風雅頌 銅管五重奏的音樂旅程：美洲經典與本土風情 16:00~17:10

11月

11/07 (四)	博雅電影院 我的名字叫可汗 12:40		11/21 (四)	博雅電影院 愛在書店相遇時 12:40	
11/12 (二)	通識藝文 不可無料劇場/《三樂讀三小—讀劇串燒》讀劇演出暨演後活動 18:30			風雅頌 Caprichosos‧隨想曲(戶外音樂會) 17:00~18:00	風雅頌 《笛光月影》Claude Debussy Meets Jazz(戶外音樂會) 18:00~19:00
11/13 (三)	風雅頌 2024鋼琴三重奏音樂會@中原大學風雅頌 12:50~14:00	全人博雅講壇 林益仁/看顧家園：我的生態人文關鍵字 15:10~17:00 需先報名	11/25 (一)	通識藝文 國立臺灣戲曲學院—復興京劇團/西遊記之《三打白骨精》 18:30	
11/14 (四)	博雅電影院 星星的孩子 12:40	樂曲悠揚 向陽‧詩與歌 19:00	11/27 (三)	風雅頌 左岸香頌沙龍音樂會 12:50~14:00	
11/20 (三)	風雅頌 青春之聲 12:50~14:00 工作坊 荷角藝術療癒工作室/癒‧見自我—在藝術創作裡發現自己、療癒身心 18:00 需先報名		11/28 (四)	博雅電影院 再見了！小Q 12:40	風雅頌 蘇顯達小提琴獨奏會 16:00~17:10

12月

12/03 (二)	工作坊 奇比植作/暖心聖誕 18:00 需先報名		12/11 (三)	風雅頌 真摯巨擘 12:50~14:00	
12/04 (三)	風雅頌 巴洛克大提琴三重奏遇見喜馬拉雅山 12:50~14:00	全人博雅講壇 協槓與雜讀時代 15:10~17:00 需先報名	12/12 (四)	博雅電影院 竊聽風暴 12:40	風雅頌 2024菁英室內樂集音樂會 16:00~17:10
12/05 (四)	博雅電影院 姊妹 12:40	鋼琴大師 陳泰成鋼琴獨奏會—德奧經典古典音樂之夜 19:00		通識藝文 空中英語教室＆天韻合唱團/2024歡慶聖誕音樂會 19:30 需先索票	

12月

12/17 (二)	樂曲悠揚 何美恩 與 林士凱 羅萱 19:00		12/25 (三)	風雅頌 維也納輕歌劇小酒館 Wiener Operette 12:50~14:00	
12/18 (三)	風雅頌 雙笛情緣 12:50~14:00		12/26 (四)	博雅電影院 兔嘲男孩 12:40	
12/19 (四)	博雅電影院 關鍵少數 12:40	風雅頌 《共形計畫》Yathi Ensemble世界擊樂音樂會 16:00~17:10		風雅頌 窗啟 16:00~17:10	

2025年1月

01/02 (四)	風雅頌 西班牙不思議 16:00~17:10	

活動須知

★通識自主學習學分及認證之活動，請於演出完畢後至入口處，出示學生證 BB 感應簽到，以保障您的權益。
★每場次之容納人數皆有限制，額滿即不再開放，請您見諒。
★活動最新資訊，請依各單位公告爲主，謝謝您。

★中原活動報名系統

認證說明

通識認證
列入通識認證
參加通識活動之證明，可在 MyFile 裡查閱。

自主學習
列入通識自主學習學分
參加通識自主學習相關活動，累積滿 1 學分即可申請 1 學分的延伸通識課程。

研習
列入教師研習時數
列入中原大學教師教學研討會時數，可至 E-portfolio 查詢。

113-1手冊封面設計理念

作者：林佳穎(中原大學商業設計系四年級學生)
作品名稱：聚寶盆

獲選為
「中原大學第二屆通識活動手冊設計比賽」優選

創作理念說明

藝文活動是人們從古至今生活的一部分，也是不可或缺的存在，它不僅反映了人類的創造力和想像力，也記錄著人類的文化演變，從歷史、藝術和文學作品等，寫下文化和社會不同時代的價值、信念和關注見解，以多種媒介捕捉了複雜的人類情感，激發和催化開創性的思想和運動。

我以聚寶盆為象徵乘載藝文的多樣性，期許每個人都能保持童真的好奇心，去探索和嘗試各種不同領域的活動，為生命創造更多的可能，在源源不絕的聚寶盆裡，取之不盡用之不竭的財富，是我們探索與表達許多豐富感受的寶藏，所以不要只是埋頭專研自己的專業科目，快動起身一起參與多元的通識藝文活動吧！

物質續航力

通識認證 自主學習

▪ 主辦單位：通識教育中心
▪ 活動洽詢：(03)265-6871 吳宛倩小姐

天 - 人 - 物 - 我 - SDG4、8、12

10/09(三)

工作坊-《慢飛超人布藝》

活動時間：18:00 (17:45 開放學員報到)
活動長度：約2小時
活動地點：全人村南棟108教室

★ 反思回饋：作品加入創作，擇優頒發獎勵品。詳情查閱活動報名系統！

★ 合作單位：萱藝新知關懷協會

★ 單位簡介

萱藝新知關懷協會是由一群家有身心障礙主要照顧者、支持權益之人士在108年成立的協會。主要照顧者們利用照顧身障兒以外的空閒時間，聚在一起研發手作，同時培養身障青年的就業力。

★ 活動內容

意識到快時尚對環境的危害日趨嚴重，運用縫紉技藝，將回收的牛仔褲進行升級改造，變身成外型時尚的丹寧文創商品，讓廢棄牛仔褲重獲新生，減少對環境的負擔。團隊準備了丹寧文青包當作主體，讓參與的學員在包包上進行設計和創作。

活動流程：快時尚與環境之間的影響(30分鐘)→進行手作創意拼接包(85分鐘)→選出作品並獎勵(5分鐘)
報名方式：本場次名額有限(限額30人)，09/11(三)起於上班時間至全人村南棟通識教育中心813辦公室填寫報名表，並繳交保證金200元整。請自備零錢，謝謝。
注意事項：a. 保證金須於報名時繳交，活動當天即退還。
b. 活動相關須知，請自行查閱中原大學活動報名系統，謝謝。

天 - 人 - 物 - 我 - SDG4、12

12/03(二)

工作坊-《暖心聖誕》

活動時間：18:00 (17:45 開放學員報到)
活動長度：約2小時
活動地點：全人村南棟108教室

★ 反思回饋：作品加入創作，擇優頒發獎勵品。詳情查閱活動報名系統！

★ 合作單位：奇比植作

講員-**吳明怡**

簡介 輔仁大學景觀設計學系畢業，目前為奇比植作負責人，擅長花藝空間設計規劃及執行，景觀、花藝相關專業，教學概念以傳達美學教育為出發點，藉由花藝園藝的教學，引發學員好奇心，增加自我的肯定與自信心，提高正面情緒，帶來更好的生活品質。

★單位簡介

以乾燥花及綠色療癒性植栽為奇比商品主軸。期望把簡單的喜悅，分享給親朋好友，拉近人與人之間的距離，讓你的辦公室或是生活周遭，都能充滿幸福的氛圍，也是奇比植作成立最簡單也最直接的理念。

★ 活動內容

聖誕節佳節即將來臨，這個溫暖的季節裡藏著祝福與愛。2024暖心手綁聖誕樹，讓學員體驗用不同的葉材裝點組合成屬於自己有溫度的聖誕樹，手作的過程既能達到療癒心理的效果，也可感受節慶佈置空間的氛圍。

活動流程：介紹聖誕花藝的由來與植物相關小知識(30分鐘)→教學/引導學生將創作加入作品中(10分鐘)→製作聖誕花藝(80分鐘)
報名方式：本場次名額有限(限額45人)，09/11(三)起於上班時間至全人村南棟通識教育中心813辦公室填寫報名表，並繳交保證金200元整。請自備零錢，謝謝。
注意事項：a. 保證金須於報名時繳交，活動當天即退還。
b. 活動相關須知，請自行查閱中原大學活動報名系統，謝謝。

天 - (人) - (物) - 我 - (SDG3)

講座-《蛋蛋的幸福——以雞為本的共好生活》

10 / 15(二)

演講時間：13:10 (12:50 開放入場)
演講長度：約2小時
演講地點：張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

講員-**林育誠** (誠墾友雞農場經營者)

簡介 為育誠蛋品二代目，大學畢業於中原大學物理系，退伍後隨即投入家中畜牧產業的轉型。接手至今邁入11個年頭，除了持續努力推廣善待母雞才有「好蛋」這件事情，也不定時舉辦農場小學堂，讓友善母雞的理念能夠向下扎根，將此種子牢牢的植入大家心中。

★ 講座內容

「一顆小小的雞蛋，可以改變這個很大的世界。」

在苗栗銅鑼隱蔽的小山上，眾聲喧嘩的雞場裡，居住著一群幸福快樂的森林放牧雞。除了「有」雞，農場也「友」雞，環境也經過「有」機驗證。研究在飼料當中勿過度添加預防性的抗生素、廢污水應處理後再排入河川、雞糞勿露天曝曬，避免產生大量的溫室氣體逸散於大氣中等預防。

★ ★ 因座位有限，請留意中原大學活動報名系統公告。
★ ★ 反思回饋：現場「填寫線上問卷」，擇優頒發獎勵。詳情查閱活動報名系統！

講座-《恆器人生》

10 / 23(三)

演講時間：15:10 (14:50 開放入場)
演講長度：約2小時
演講地點：張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

講員-**羅已能** (恆器製酒創辦人)

簡介 用右腦理性思考，習慣將物體或事件反覆辯證、並融入左腦感性元素，最終得到有血有肉、突破常態邏輯，有時被自己的結論感動/激動到熱淚盈眶的左右腦並用人。

★ 講座內容

落實食物不浪費、發揮職人精神，分享善用「格外品」釀酒的理念與歷程。十多年前注意到國內酒業生態及市場，主張在生長的土地上，應有以百分之百臺灣原物料為成分、土生土長、自用送禮會自信驕傲的酒，於是七年前開創恆器製酒，以「在地原料、在地生產、在地人願意喝」為宗旨，致力將臺灣酒推向國際，迄今在國際烈酒競賽中，奪得三十面獎牌，且持續發生中。

★ ★ 因座位有限，請留意中原大學活動報名系統公告。
★ ★ 反思回饋：現場「填寫線上問卷」，擇優頒發獎勵。詳情查閱活動報名系統！

天 - 人 - 物 - (我) - (SDG3)

工作坊-《癒．見自我——在藝術創作裡發現自己、療癒身心》

11 / 20 (三)

活動時間：18:00 (17:45 開放學員報到)
活動長度：約2小時
活動地點：全人村南棟108教室

★ 合作單位：荷角藝術療癒工作室

講員-**劉怡吟**

簡介
- 荷角藝術療癒工作室主理人：以工作室為社區中的藝術治療據點，提倡社區心理衛生健康。
- 育禾身心診所、語果語言治療所藝術治療師：與特殊兒童、少年、成人以及其家長工作，提供個體增能、喘息的創作空間。
- 英國HCPC藝術心理治療師證照、英國Goldsmiths, University of London藝術心理治療碩士、臺灣師範大學特殊教育學系身心障礙教學碩士

★ 活動內容

主題式創作團體當中，荷角以藝術治療的方法帶領參加者體驗卸下框架限制的創作氛圍，支持大家在藝術療癒的方式下專注地探索自我，在安全接納的環境裡反思、表達，漸漸從迷霧中清晰。

活動流程：介紹藝術療癒/治療與健康之間的關係(35分鐘)→練習自我覺察(10分鐘)→進行藝術療癒創作活動(40分鐘)→討論回饋(15分鐘)→團體作品回饋與總結(20分鐘)

報名方式：本場次名額有限(限額30人)，09/11(三)起於上班時間至全人村南棟通識教育中心813辦公室填寫報名表，並繳交保證金200元整。請自備零錢，謝謝。

注意事項：a. 保證金須於報名時繳交，活動當天即退還。
b. 活動相關須知，請自行查閱中原大學活動報名系統，謝謝。

★ 反思回饋：現場「Q&A問答」，擇優頒發獎勵。詳情查閱活動報名系統！

面白大丈夫

《職男人生—校園特輯》

- 18：30（18：00開始入場）
- 地點：活動中心培英廳
- 演出長度：約80分鐘(無中場休息)

- 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ▪ 主辦單位：通識教育中心

通識認證

自主學習

★ 活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

★ 活動簡介

以「幽默喜劇」、「職業探索與職場倫理」、「劇場輕鬆入門」面向考量，為大專院生精選段子作演出，共有6個段子，有漫才、短劇及影音串聯整齣戲劇(含括：搞笑救星漫才、短劇棒球、短劇壞話、森量漫才、短劇車禍、短劇職場宣導)，帶給學生獨特、有趣的觀戲體驗。

★ 表演團體簡介

面白大丈夫おもしろい だいじょうぶ，意旨「有趣，沒問題」之意，2019年成立的漫才劇團，四位團員董軒、耿賢、阿量及木森，因為自身對表演藝術的喜愛，原為上班族一邊工作、一邊做演出，策畫出「職男人生」舞台劇系列，沒有複雜的劇情，只有好笑漫才與爆笑短劇。希冀推廣喜劇給莘莘學子，特別編製《職男人生-校園特輯》針對大專院校生，或剛步入職場新鮮人，透過舞台劇認識表演藝術文化，以及題材貼近職場、運動生活，為校園注入一股輕鬆歡笑、簡單即快樂的新氣息。

不可無料劇場

《三樂讀三小—讀劇串燒》讀劇演出暨演後「我們用嘴忙了一晚上」互動活動

- 18：30(18：00開放入場)
- 地點：活動中心培英廳
- 演出長度：約85分鐘

(含讀劇演出及演後互動，無中場休息)

- 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 ▪ 主辦單位：通識教育中心

通識認證

自主學習

★ 活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

★ 活動簡介

三個小戲 x 三首歌 = 《三樂讀三小 - 讀劇串燒》

聽覺上的雙重享受，讀劇與音樂的嬉戲方程式！

《三樂讀三小 - 讀劇串燒》為三部風格迥異的原創精緻劇場小品接續展演的讀劇演出。三部作品含有：以上海為背景的「黃魚麵」透過食物的滋味，魔幻寫實的敘事串連人與老城的變遷；「都南珈琲」透過臺灣日治時期的過去和現在，刻畫情感；「兩個奶奶」則以狂想的設定探討女性身體之於外界的定位。歡迎一個晚上穿梭在3個風格截然不同的故事情境與音樂之間，在多重的聽覺饗宴中一起擁抱故事的美好。

★表演團體簡介

不可無料劇場BIU Theatre以編導視野、原創文本和創意製作為團隊核心，積極挑戰多元敘事展演形式，擅長實驗性、跨文化及跨域創作。作品類型包含有參與式劇場、歌舞劇、黑色喜劇等等，展現自由的敘事風格。同時亦發展短篇劇本推廣、多語劇場及皮影戲跨界創作交流。近年屢獲邀參加不同的藝術節，並曾於2023年獲選國藝會Taiwan Top演藝團隊。亦透過戲劇推廣、藝術人文講座和藝文活動等方式將劇場轉化並深入生活。

京劇 **11 / 25**（一）

國立臺灣戲曲學院—復興京劇團

西遊記之《三打白骨精》

- 18：30（18：00開始入場）
- 地點：活動中心培英廳
- 演出長度：約85分鐘(無中場休息)

- 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 - 主辦單位：通識教育中心

通識認證

自主學習

★ 活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

★ 活動簡介

導聆、示範演出、有獎問答

透過劇團的導聆，介紹戲曲本質等知識，以及引導觀眾如何欣賞戲曲，接著演出明朝吳承恩的經典劇目西遊記之《三打白骨精》，此劇情高潮迭起，音樂海納百川，皮黃京胡、曲牌笛子兼具，充分表現京劇特色，內行看門道，外行看熱鬧，極適合做為推廣戲曲欣賞。

★ 表演團體簡介

國立臺灣戲曲學院附設復興京劇團是國內具有60年悠久歷史之表演團隊，作為臺灣第一批本土京崑兼擅的專業表演團隊，本校京劇團從無數的舞台實踐中，累積豐厚的藝術實力，並在「繼承傳統」與「現代創新」的兩條路上並行，為臺灣京劇與崑曲的發展與藝術風貌注入活力。

聖誕晚會 **12 / 12**（四）

空中英語教室＆天韻合唱團

需索票

《2024 歡慶聖誕音樂會》

- 19:30 (19:00開放入場)
- 地點：中正樓
- 演出長度：約100分鐘

- 活動洽詢：(03) 265-6871 吳宛倩小姐 - 主辦單位：通識教育中心
- 需索票，開放索票時間：12/02(一)~12/06(五)

通識認證

自主學習

★ 活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

★ 活動簡介

以傳統與現代聖誕歌曲交錯演出，結合短劇、多媒體、舞蹈之音樂劇整體呈現。期待給觀眾耳目一新，深刻又感動的聖誕節目。

★ 表演團體簡介

● 空中英語教室

臺灣知名的英語教學雜誌，由美籍宣教士彭蒙惠博士所創辦，六十多年來深受廣大的青年學子喜愛，英文教學的專業更受社會人士的肯定，曾多次獲頒金鼎獎最佳雜誌獎的殊榮。

● 天韻合唱團（以下簡稱天韻）

天韻為隸屬於救世傳播協會的一個專業合唱團，成立於1963年，創立至今，天韻始終如一的目標是：透過音樂傳播基督教信仰，淨化改造人心、社會。天韻自1979年開始創作福音詩歌，流傳甚為廣遠。

全人博雅講壇

通識認證 自主學習 研習

主辦單位：通識教育中心
活動洽詢：(03)265-6883 張芸瑄小姐

★ 活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

★ 活動簡介

自2015年始規劃「全人博雅講壇」，邀請各領域重量級學者專家，進行多面向的主題對話，期望以全人講學平臺之方式，深耕本校全人教育。歡迎全校師生與校外先進一同共襄盛舉！

日期	講師/講題/簡介		地點
10/02 (三) 15:10-17:00		**郭位/大學怎麼辦？** 郭位教授專長電子系統與能源可靠度。曾任香港城市大學校長、美國國家工程院院士、中央研究院院士。力主「政(治)教(育)分離」；獲頒加拿大工程院國際院士。2011年日本核電事故，他是首位應邀訪問福島的外國安全可靠度專家，撰寫的《核電關鍵報告》被翻譯英、日、法、俄及中文簡體字版。	全人村中棟2樓瑞麗堂
10/30 (三) 15:10-17:00		**高為元/一輩子的問題** 曾擔任美國威斯康辛大學麥迪遜分校生醫工程學系副系主任、國際研究院副院長，並擔任由美國國家衛生研究院（NIH）出資成立的臨床及轉化科學研究所副執行所長。2022年接任國立清華大學校長，秉持學術自由、公平、多元的核心價值，重視多元化的教育。	張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳
11/13 (三) 15:10-17:00		**林益仁/看顧家園：我的生態人文關鍵字** 國立臺北藝術大學博物館研究所教授，曾任臺北醫學大學醫學人文研究所所長。研究領域包含自然與文化、文化地理學、政治生態學、環境人文學等。長期關心原住民議題及環境生態、永續發展。著有《編織家園》、《飲鴆的獵人—環境議題中的科學與宗教》。	張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳
12/04 (三) 15:10-17:00		**陳昭珍/協槓與雜讀時代** 中原大學通識教育中心專任講座教授，曾擔任國立臺灣師範大學教務長、中原大學張靜愚紀念圖書館館長、台灣閱讀協會理事長。曾獲CALA圖書館傑出領袖張鼎鍾教授紀念獎。專長為資訊組織、數位典藏及閱讀研究。擔任張靜愚紀念圖書館館長期間規劃美感學苑及數位人文中心，成果頗豐。	張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

中原大學智庫週

通識認證 自主學習 研習

主辦單位：通識教育中心
協辦單位：校友服務暨資源發展處
活動洽詢：(03)265-6883 張芸瑄小姐

★活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！
★因座位有限，請留意中心公告。

日期	講師/講題/簡介		地點
10/16 (三) 15:10-17:00		**張東隆/跨界融合：參與半導體技術創新之成功秘訣分享** 中原大學電子系64級校友。張東隆校友曾服務於Intel、Microchip、Rohm、茂矽等公司，負責技術研發、工廠建立、公司發言人、晶圓廠營運、技術轉移、創業風險投資、企業發展和策略聯盟等業務；工作地點包括美國、法國、日本、韓國和臺灣，擁有多項專利技術，洞悉科技產業之趨勢。	張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳
10/17 (四) 15:10-17:00		**呂芳銘/數位化的生活** 中原大學電子系66級/應物碩69級校友。呂芳銘校友曾任鴻海科技集團副總裁，並兼任亞太電信公司董事長，以國際化格局推動臺灣電信產業升級，是鴻海集團進入電信產業、負責5G佈局，以及推動物聯網發展的重要推手，在臺灣資訊科技產業深具影響力，不僅推動臺灣物聯網的基礎建設與產業發展，並在臺灣科技產業對國際影響力的推展貢獻良多。	張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳
10/18 (五) 15:10-17:00		**李俊賢/AI浪潮下的機會與挑戰—企業規劃** 中原大學化學系75級校友。李俊賢校友擁有化學、金融管理與半導體專業，是將各領域專業整合於一身的傑出人才，曾任旺宏電子股份有限公司財務處長和精采電子股份有限公司總經理。在加入台積公司以後，任職多項財務策略規劃相關要職，帶領團隊完成多個重大業務開發和投資專案。在半導體和財務領域擁有超過25年的豐富經驗，是該產業界的翹楚。	張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳

「風雅頌」藝文節目

主辦單位：風雅頌音樂中心
協辦單位：人文與教育學院學士學位學程

自主學習

室內音樂會

活動洽詢：(03)265-1281徐郁婷小姐
地點：真知教學大樓2樓風雅頌藝文廳
時間：週三12:50-14:00，週四16:00-17:10

日期	節目名稱	演出音樂家
09/18(三)	Back to Standard 爵士溫故知新	薩克斯風 / 謝明諺、鋼琴 / 曾增譯、貝斯 / 謝宗翰、鼓 / 坂本健志
09/19(四)	歌詠－賴孫德芳教授作品音樂會	女高音 / 蔡凜宣、鋼琴 / 陳相瑜
09/25(三)	卡普斯汀的弦樂世界	小提琴 / 王敬宣、小提琴 / 吳致臻、中提琴 / 吳尚武、大提琴 / 丁莉齡
09/26(三)	《自然之聲》法曼長笛室內樂團	長笛 / 孫慧學、長笛 / 孫佳鈴、長笛 / 梁禮昇、長笛 / 楊慧君、鋼琴 / 萬筱嵐
10/02(三)	經典五重聲 秋日樂影	小提琴 / 杜沁澐、小提琴 / 張善詩、中提琴 / 蔡弦修、大提琴 / 上地彩門、鋼琴 / 余涵雯
10/09(三)	陳昭惠與蔡世豪雙鋼琴音樂會	鋼琴 / 陳昭惠、鋼琴 / 蔡世豪
10/16(三)	阿朵蕾美聲音樂饗宴 II	女高音 / 王薈榕、女高音 / 游玉婷、男高音 / 謝孟哲、男中音 / 胡庭維
10/17(四)	楊曉恩與近藤和彥五重奏	薩克斯風 / 楊曉恩、薩克斯風 / 近藤和彥、鋼琴 / 田中菜緒子、低音提琴 / 安力川大樹、鼓組 / 坂本健志
10/23(三)	薩克斯的萬花筒世界	薩克斯風 / 顧鈞豪、鋼琴 / 陳怡安
10/30(三)	豎琴獵人偏鄉送風雅	小提琴 / 張士芃、大提琴 / 鄭雅云、豎琴 / 李哲音
10/31(四)	銅管五重奏的音樂旅程：美洲經典與本土風情	小號 / 陳亭安、小號 / 蘇勤硯、法國號 / 許芸嘉、長號 / 陳冠婷、低音號 / 陸君泰
11/13(三)	2024 鋼琴三重奏音樂會 @ 中原大學風雅頌	小提琴 / 陳沁紅、大提琴 / 歐陽伶宜、鋼琴 / 陳冠宇
11/20(三)	青春之聲	女高音 / 陳恩雨、女高音 / 蔡欣妤、男高音 / 侯宗佑、男中音 / 鄭百里、鋼琴合作 / 趙翊媗
11/27(三)	左岸香頌沙龍音樂會	男高音 /Nicolas Drouet、吉他 /Roberto Zayas、手風琴和鋼琴 / 蔡偉靖、低音提琴 / 劉育嘉
11/28(四)	蘇顯達小提琴獨奏會	小提琴 / 蘇顯達、鋼琴 / 方怡婷
12/04(三)	巴洛克大提琴三重奏遇見喜馬拉雅山	大提琴 /Franck Benede、大提琴 / 黃韻宇、維奧爾琴 / 陳逸安
12/11(三)	真摯巨擘	鋼琴 / 陳介涵、鋼琴 / 王一心
12/12(四)	2024 菁英室內樂集音樂會	長笛 / 黃貞瑛、單簧管 / 楊蕙祺、中提琴 / 王麗雯、大提琴 / 曾史妃、鋼琴 / 傅仲君、鋼琴 / 鄭怡君、鋼琴 / 魏宇彬
12/18(三)	雙笛情緣	長笛 / 黃貞瑛、長笛 / 洪敬婷、鋼琴 / 李宜倫
12/19(四)	《共形計畫》Yathi Ensemble 世界擊樂音樂會	擊樂 / 史孟航、擊樂 / 石至瑀、擊樂 / 張幼欣、擊樂 / 鄭嘉富

日期	節目名稱	演出音樂家
12/25(三)	維也納輕歌劇小酒館 Wiener Operette	女高音 / 吉澤真紀、男高音 / 湯發凱、鋼琴 / 藤原美希
12/26(四)	窗啟	高音單簧管＆單簧管＆低音單簧管 / 高承胤、單簧管 / 黃佳羽、單簧管 / 黃詩萍、低音單簧管 / 楊曼君、單簧管＆低音單簧管 / 王冠傑
01/02(四)	西班牙不思議	小提琴 / 黃郁婷、中提琴 / 陳梅君、大提琴 / 許書閑、鋼琴 / 翁重華

戶外音樂會

地點：泉源之谷 (雨備：風雅頌藝文廳)

日期	時間	節目名稱	演出音樂家
10/24(四)	17:00~18:00	Super Balance 爵士融合三重奏	鼓 / 陳勇成、貝斯＆主唱 / 陳興隆、吉他 / 劉旭明
	18:00~19:00	池田三一爵士融合新聲	貝斯 / 池田欣彌、鍵盤 / 詹宗霖、爵士鼓 / 謝騏隆
11/21(四)	17:00~18:00	Caprichosos・隨想曲	長號 / 王于維、單簧管 / 張昌傑、鋼琴 / 林亮宇、貝斯 / 黃幼舜、爵士鼓 / 林宥廷
	18:00~19:00	《笛光月影》Claude Debussy Meets Jazz	長笛 / 歐珈妏、鋼琴 / 曾增譯、貝斯＆口琴 / 藤井俊充、爵士鼓 / 韓家柏

★本案獲文化部影視及流行音樂產業局「113學年流行音樂人才培訓補助」，及財團法人育秀教育基金會、兆豐國際商業銀行股份有限公司中壢分公司、財團法人上海商業儲蓄銀行文教基金會贊助。

10 / 03 (四)

鋼琴大師系列

19:00

The Bewigged Visits Poland

・主辦單位：風雅頌音樂中心
・活動洽詢：(03)265-1281徐郁婷小姐
・地點：活動中心培英廳

△活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

通識認證　自主學習

★ 活動簡介

節目的上半場是巴赫和莫扎特的作品，兩位作曲家都來自18世紀，那個時期的人們都戴著假髮，受到貴族的統治。下半場則是蕭邦的作品，他出生於波蘭，生活在一個沒有人戴假髮的時代，這也表明蕭邦的音樂不再受制於18世紀的僵化規範。蕭邦在法國大革命後成長，因此他的音樂有更多的表現自由，並且更具實驗性。

★ 演出音樂家介紹

● 鋼琴 / 吉爾·沙利文

「世界上最優秀的莫札特詮釋者」—這是歐洲媒體對國際音樂會演奏家吉爾·沙利文先生的讚譽。

沙利文先生也是一位傑出的、熱情洋溢的老師。曾任教於韓國首爾藝術學院、臺灣國立交通大學、香港教育學院、越南河內音樂學院、南澳大利亞技術和繼續教育學院(TAFE)、阿德萊德大學的埃爾德音樂學院、西澳大利亞大學以及西澳音樂學院、北領地的查爾斯·達爾文大學以及維多利亞州的維多利亞藝術學院。還曾擔任倫敦的皇家音樂學院、蘇格蘭皇家音樂和舞蹈學院、倫敦市政廳音樂戲劇學院、美國的南卡羅來納大學，以及加州州立大學沙加緬度分校的音樂大師班的講師。2003年，在英國的牛津大學成功舉辦了莫札特作品的演講演奏會。

今年，吉爾將進行為期兩個半月的亞洲、美國和歐洲巡演，包括與香港室內樂團和美國喬治亞州奧古斯塔交響樂團合作演出。

天 - 人 - 物 - 我

12 / 05（四）

鋼琴大師系列

19:00

陳泰成鋼琴獨奏會—德奧經典古典音樂之夜

・主辦單位：風雅頌音樂中心
・活動洽詢：(03)265-1281徐郁婷小姐
・地點：活動中心培英廳

△活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

通識認證　自主學習

★ 活動簡介

此次演出主要是德奧經典古典音樂，包括巴赫、貝多芬、莫札特、舒伯特等作曲家，外加兩首波蘭作曲家蕭邦的作品，均為膾炙人口之經典曲目。鋼琴家陳泰成自少年留學維也納，歷經十餘寒暑，對德奧古典樂派有其獨特之見解，其演奏音色與音樂具有傳統歐洲之精緻與優雅，本場演出是難得的音樂盛宴。

★ 演出音樂家介紹

● 鋼琴 / 陳泰成

「高度的音樂感及結構性，呈現清晰的個人風格」—鋼琴大師 / 威廉肯普夫

「結合流暢的技巧和充沛的推動力」—紐約時報

「清新、扣人心絃而生動的演出，從他彈第一個音起，就令人側耳傾聽」—維也納新聞報

陳泰成是臺灣第一代最傑出鋼琴演奏家之一，為臺灣首位獲得國立維也納音樂學院「演奏家文憑」及紐約茱麗亞學院音樂藝術博士者；曾在維也納及紐約國際大賽中獲獎，其演奏並經由電視向世界各地轉播。演奏足跡遍及全球四大洲，返台後任教於國立臺北藝術大學至退休，門下多位門生曾在國內及國際比賽中榮獲獎項，亦多次受聘各地大師班授課及擔任國際鋼琴比賽評審。

天 - 人 - 物 - 我

樂曲悠揚系列

09 / 30（一）

19:00

低音狂潮

・主辦單位：風雅頌音樂中心
・活動洽詢：(03)265-1281徐郁婷小姐
・地點：全人村中棟2樓瑞麗堂

△活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

通識認證　自主學習

★ 活動簡介

「低音狂潮」由《曼斯特低音銅管四重奏》擔綱，編制以兩把上低音號、兩把低音號搭配一套爵士鼓演出，演出內容包含原創作品以及經典老歌、流行歌曲、動畫電影配樂、爵士樂等等，帶給觀眾時而溫暖、時而震撼的豐富變化，享受一場美好的一場音樂饗宴。

★ 演出音樂家介紹

● 上低音號 / 林昀宏

美國伊士曼音樂院低音號演奏碩士。目前為實踐大學音樂系專任助理教授，兼管樂團指揮。臺灣管樂團團長，Adams 上低音號代言人。

● 低音號 / 陳緯謙

國立臺北藝術大學低音號演奏碩士。現任中國文化大學音樂系講師，及多所學校管樂團低音銅管指導老師。

● 上低音號 / 陳彥傑

法國國立瑪爾梅松音樂院上低音號演奏碩士。現為 TSO 管樂團上低音號首席，曼斯特低音銅管四重奏團員，並為新北市新莊民安國小管樂團合奏指揮老師。

● 爵士鼓 / 陳勇成

國立臺北藝術大學管弦與擊樂研究所擊樂組。現任教於國立嘉義大學音樂系、私立台北城市科技大學流行音樂事業系，及多所國中小擊樂老師。

● 低音號 / 林禮文

美國北德州大學低音號演奏碩士。現任輔仁大學、東海大學音樂系助理教授；臺灣低音號暨上低音號協會理事長。

樂曲悠揚系列

10 / 30（三）
19:00

深秋巴赫禮讚

・主辦單位：**風雅頌音樂中心**
・活動洽詢：**(03)265-1281徐郁婷小姐**
・地點：**全人村中棟2樓瑞麗堂**

△活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

通識認證　自主學習

★ 活動簡介

貝多芬曾說：「巴赫的名字不是小溪，而是大海」(Bach在德文為小溪之意)在音樂的歷史上，巴赫是一個至關重要的里程碑和時代的分界點，他容納百川和融會貫通的結合了當時歐洲不同的音樂風格。

微光古樂集將改編演奏巴赫許多耳熟能詳的清唱劇與鍵盤音樂作品，使用巴洛克時期的仿古樂器和羊腸弦來拉奏，藉此能讓耳朵穿越時空回到巴赫的年代，細細品嚐歷史的聲響。

★ 演出音樂家介紹

● 巴洛克小提琴
大下詩央
微光古樂集 The Gleam 藝術總監、旅居歐洲多年的日籍古小提琴家。畢業於瑞士巴塞爾古樂院，專注於巴洛克音樂，並研究中世紀古提琴到古典中提琴。

● 巴洛克大提琴
邱明宏
畢業於德國杜塞道夫舒曼音樂院。現任世紀交響樂團、普羅藝術家樂團大提琴副首席、李春生紀念長老教會聖歌隊指揮。

● 巴洛克小提琴
安庭儀
畢業於國立臺北藝術大學管絃與擊樂研究所及國立臺灣藝術大學音樂系。現任微光古樂集、樂興圓桌武士、巴雀藝術弦樂團、童想導聆室內樂團一員。

● 大鍵琴
阮秀慈
畢業於法國巴黎高等音樂院大鍵琴與數字低音演奏碩士。演奏足跡遍及歐、美、亞洲，法國媒體《電報》曾報導稱這位來自臺灣的演奏家獨奏會是「國際級別的演出」。

● 巴洛克中提琴
陳逸群
「微光古樂集」創辦人兼執行長。現就讀輔仁大學音樂研究所博士班，畢業於國立臺灣師範大學音樂研究所碩士。現為「Sereno Trio」團員、「好聲音弦樂四重奏」團員、「巴雀絃樂團」團員。

樂曲悠揚系列

11 / 14（四）
19:00

向陽・詩與歌

・主辦單位：**風雅頌音樂中心**
・活動洽詢：**(03)265-1281徐郁婷小姐**
・地點：**全人村中棟2樓瑞麗堂**

△活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

通識認證　自主學習

★ 活動簡介

向陽老師是跨領域的作家，除了以詩篇作品聞名之外，兼及散文、兒童文學及文化評論、政治評論。在身分上，他是詩人、作家，也是作詞人、政治評論家、考古學家。身分多重，領域寬廣，當代文壇最具代表性且具豐富實驗精神的詩人。

此次我們希望能藉由向陽老師的台語文學現代詩造詣，帶來一場別開生面的「詩與樂」音樂會，除了以此來提升我們對於現代台語文學詩詞造詣外，並創造多元豐富當代作曲家的音樂演出，作為台語文學與當代作曲家的詩與樂推廣。

★ 演出音樂家介紹

● 朗詩導聆 / 向陽
本名林淇瀁，榮獲臺灣詩人獎、臺灣文學獎新詩金典獎、教育部「推展本土語言傑出貢獻獎」等獎項。詩作融合鄉土與現代，創作臺語詩、十行詩而自成風格。

● 指揮 / 鮑恆毅
奧地利國立維也納音樂暨表演藝術大學管絃樂指揮、合唱指揮雙碩士。現任台北室內合唱團客席指揮。

● 女高音 / 羅明芳
畢業於義大利國立米蘭威爾第音樂院、美國紐約曼哈頓音樂院。現任於中原大學專任副教授暨人育學院學程主任並兼任於國立臺灣師範大學音樂系。

● 鋼琴 / 張絜宇
國立臺灣師範大學流行音樂產學應用研究所，主修編曲製作及產業行銷。曾任國家交響樂團及台北市立交響樂團鋼琴合作。

● 男高音 / 林義偉
奧地利國立薩爾茲堡莫札特音樂大學藝術歌曲與神劇最高演唱文憑。現為臺大合唱團聲樂指導，輔仁大學音樂系、東海大學音樂系兼任助理教授。

● 東吳校友合唱團
秉持「快樂歡唱、聲聲不息」的精神，歷年演唱曲目多元，包括彌撒曲、清唱劇、神劇、經文歌、中外文合唱歌曲等。

天 - 人 - 物 - 我

樂曲悠揚系列

12 / 17 (二)
19:00

何美恩 與 林士凱 羅萱

・主辦單位：風雅頌音樂中心
・活動洽詢：(03)265-1281徐郁婷小姐
・地點：全人村中棟 2 樓瑞麗堂

△活動詳情請查閱中原大學活動報名系統！

通識認證　自主學習

★ 活動簡介

本場音樂會由大提琴家何美恩，攜手小提琴家林士凱與鋼琴家羅萱，聯合演出五首作品，包括一首大提琴獨奏、二首大提琴與鋼琴二重奏及二首三重奏。曲目涵蓋多元風格，旋律優美動聽，技巧難度適中，定能為聽眾帶來與眾不同的音樂饗宴。

演出曲目橫跨歐洲、北美洲、南美洲與臺灣，將呈現臺灣作曲家馬水龍與蕭慶瑜、德國作曲家Clara Schumann、阿根廷作曲家Piazzolla，以及美國作曲家Paul Schoenfeld的作品。

★ 演出音樂家介紹

● 大提琴 / 何美恩

曼哈頓音樂院音樂藝術博士，Ulysses Quartet (尤里西斯弦樂四重奏) 的創辦人之一，以及美國邁阿密交響樂團大提琴首席跟 Cayuga 室內樂團大提琴手。曾獲 Fischoff National Chamber Music Competition, Schoenfeld International String Competition, Vietnam International Music Competition 冠軍，及 Osaka International Chamber Music Competition 銀牌。

● 小提琴 / 林士凱

畢業於茱莉亞音樂院學士及碩士、新英格蘭音樂學院音樂藝術博士。獲 2006 Ima Hogg Violin Competition 首獎。
目前擔任臺北大師星秀音樂節教務長、美國萬聲國際音樂節藝術總監，並任教於國立臺灣師範大學、國立臺北藝術大學等。

● 鋼琴 / 羅萱

以最高分成績畢業於德國漢諾威音樂院，獲德國鋼琴演奏家文憑及德國音樂教育家文憑。留德之後更在第五屆義大利魯賓斯坦大賽中拿到年輕藝術家獎，並獲知名日本鋼琴家中村弘子女士的邀請，頒以全額獎學金參與 The 9th Hamamatsu International Piano Academy。

人生講座時間表

週三上午 10:10 ~11:00
全人村中棟2樓瑞麗堂

・主辦單位：校牧室　・活動洽詢：(03)265-2603 曹開泰先生

日期	講師	講題
10/02	吳文琪 老師	愛情保鮮盒
10/09	田正平 傳道	與大學的我相遇
10/16	陳英傑 傳道	廢墟重生
10/23	Kara 宣教士	When God Writes Your Story
10/30	王敏莉 專欄作家	我的人生會轉彎
11/13	陳頌欣 傳道	賣勇氣的人
11/20	楊書愛 企劃人	在冒險與躺平之間翻滾
11/27	中原大學 教職員詩班	最愛是你
12/04	史茵茵 音樂人	浪費的生命
12/11	石栢岡 老師	人生不轉彎

★ 注意事項

1. 「人生講座」是「人生哲學」與「宗教哲學」之延伸課程，修讀的同學應依安排場次參加。若有特殊原因例如考試…，無法參加時，得參加下(或上)一場次講座，並應向授課老師報備，不需向校牧室請假。
2. 若「人生講座」時間與「系主任導師時間」衝堂時，在講座結束後，校牧室會發給參加的同學「出席證明單」，以便同學向系教官請假。
3. 人生講座會場(瑞麗堂)將準時關門，提醒參加的同學留意並把握時間，以免因遲到被擋於門外！

藝文展覽

通識認證

· 主辦單位：藝術中心　· 活動洽詢：(03)265-1261 陳蕙心小姐
· 展出地點：中原大學藝術中心（全人教育村北棟一、二樓，沐樂展覽廳）

★藝術中心通識認證辦法：

至藝術中心索取藝文護照(或自行於藝術中心網站下載列印)，參加藝術中心主辦之活動(包括展覽、講座、工作坊等)，並撰寫活動心得至少250字，可獲得一枚戳章，集兩枚戳章可於藝術中心櫃台憑學生證登錄通識認證一次，每學期最多換兩次通識認證。

壹、浮現的記憶—江定宇個展　09/09~10/19

藝術家江定宇透過油彩與壓克力顏料，以繪畫的基本要素：線、形、色彩，在畫布上展現其對生命的回顧、對記憶內在視景的投射和反思，探討意識流中的感官意識以及存在的單純意義，重新定義生命中事物美的價值和更深層的理解。繪畫作品以單幅或連幅的方式呈現，象徵或隱喻生命儀式性的開展和多重面相，表達事物在空間與時間的延展性和穿透性。在不同符號性的架構中，現實與記憶之間，存在與消逝之間，思考生命的本質。

貳、木松阿公的奇想漂流木—陳木松個展　10/28~11/30

陳木松先生退休後常在海邊散步，因緣際會拾起漂流木，並發現它的型態彷彿是一條龍，從此開啟他的創作之路。雖然沒有藝術相關的學歷背景與訓練，也沒有專業、齊全的雕刻工具，但憑著一份想要創作的心，以無限想像力與豐富的生活經驗，將不起眼的漂流木變身成為一隻隻可愛、療癒的動物，每件作品、每個角度，都展現各自樸實無華的美與生命力。他所雕琢、創作極具個人特色、令人感動與充滿渲染力的作品，讓觀展者都忍不住要發出會心的微笑。

參、剪紙變奏曲—張瑞頻個展　12/09~114/01/11

藝術家張瑞頻以剪紙拼貼做為創作媒材，多次在歐美各國及台北、高雄等城市展出，這是第一次在自己的家鄉-中壢-舉辦個展。

此次展覽，將呈現其十餘年來在各國藝術村駐點創作的成果，運用剪紙、拼貼和繪畫，以多樣性的材質、豐富的色彩與光影變化，展示具創新和實驗性的作品。展覽中更設置互動體驗環節，讓觀眾可以親自嘗試剪紙，感受剪紙藝術的魅力和樂趣。全面展現剪紙藝術從傳統到當代的變化與發展，讓觀眾更加地了解和欣賞這一古老而又充滿活力的藝術形式。

更多展覽資訊、教育活動及茶會訊息，請參閱藝術中心臉書粉絲團公告：
https://www.facebook.com/CYCUARTCENTER

服務學習系列活動

主辦單位：服務學習中心
活動洽詢：(03)265-2153 范姜綢筠小姐

志工增能機會－推薦給想培養多元技能的你

增能練武室　掃描報名 ▼

- 開辦志工特殊訓練課程（協助申請志願服務紀錄冊）
- 不定期舉辦「免費」增能課程，如：環境保護、營隊活動設計、計畫書撰寫及每學期都有的志工訓練，讓想學習新技能的你隨時都能累積軟硬實力！

志工服務機會－推薦給想小試身手的你

夥伴召集所　掃描報名 ▼

- 想為社會盡一份心力，卻不知如何開始的你，一定不能錯過最新最多元的志工機會資訊，一起來成為志工夥伴吧！

志工團隊大小事－推薦給想幹大事的你

海內外服務學習成果發表會暨招募說明會／推廣系列活動　掃描瞭解 ▼

- 想知道由服務學習中心帶領的團隊，「一年僅招募一次」及相關活動有什麼~
- 想瞭解擁有完整培訓、名額有限的國內/海外志工到底都在做什麼~

這絕對是你千萬別錯過的年底大事！

補助申請輔導－推薦荷包有限卻有滿滿服務熱忱的你

資源補給站　掃描瞭解 ▼

- 只要你找到一群人共同規劃做服務，我們就可以輔導你申請最高3萬元補助金，欲瞭解更多請掃描Qrcode查看資訊！

本中心保有活動內容修改權利，最新最快資訊請上服務學習網站查詢。

中心網站　粉絲專頁　中心line　中心IG

全人閱讀 - 圖書館博雅系列活動

主辦單位：張靜愚紀念圖書館
活動洽詢：(03)265-2830 林月秋小姐

詳細活動內容，請參考圖書館網站：
https://www.lib.cycu.edu.tw
及「中原大學圖書館」臉書粉絲專頁。

★博雅電影院

地點：張靜愚紀念圖書館1樓秀德廳 / 週四 12:40

忙碌的您有多久沒好好看場電影了呢？
張靜愚紀念圖書館每月特選各類主題影片，邀請您進入迷人的電影世界。

本活動列入通識認證，每一場次可獲得一枚戳章，集滿三枚戳章可於活動散場時兌換通識認證一次，一學期最多兌換通識認證二次。

通識認證

9月 活在當下

09/12(四) **日日是好日** /片長110分
導演：大森立嗣　主演：黑木華、樹木希林、多部未華子

09/19(四) **靈魂急轉彎** /片長100分
導演：彼特達克特　配音：傑米·福克斯、蒂娜·菲、格拉漢姆·諾頓

09/26(四) **美好拾光公司** /片長115分
導演：尼可拉斯·貝多　主演：丹尼爾奧圖、吉翁卡列

10月 克里斯多福．諾蘭特輯

10/03(四) **星際效應** /片長169分
導演：克里斯多福·諾蘭　主演：馬修麥康納、麥肯基弗依

10/24(四) **天能** /片長150分
導演：克里斯多福·諾蘭　主演：約翰大衛華盛頓、伊莉莎白戴比基

10/31(四) **奧本海默** /片長180分
導演：克里斯多福·諾蘭　主演：席尼·墨菲、艾蜜莉·布朗、麥特·戴蒙

11月 有愛無礙

11/07(四) **我的名字叫可汗** /片長154分
導演：卡倫喬哈爾　主演：沙魯可汗、卡約兒德烏根

11/14(四) **星星的孩子** /片長108分
導演：米克·傑克遜　主演：克萊兒丹尼絲、凱莎琳奧哈拉

11/21(四) **愛在書店相遇時** /片長97分
導演：沙吉奧卡斯特里圖　主演：沙吉奧卡斯特里圖、貝芮妮絲貝喬、瑪德安吉利斯

11/28(四) **再見了！小Q** /片長108分
導演：羅永昌　主演：任達華、梁詠琪

12月 致平等

12/05(四) **姊妹** /片長145分
導演：泰德泰勒　主演：艾瑪史東、薇拉戴維絲、奧塔薇亞史班森

12/12(四) **竊聽風暴** /片長133分
導演：賀克唐納斯馬克　主演：歐路奇莫赫、瑪蒂娜吉黛克

12/19(四) **關鍵少數** /片長127分
導演：西奧多梅爾菲　主演：塔拉吉·P·漢森、奧塔薇亞史班森、賈奈兒夢內

12/26(四) **兔嘲男孩** /片長108分
導演：塔伊加維迪提　主演：史嘉蕾喬韓森、瑞貝爾威爾森、山姆洛克威爾

英文、專題讀書會(10月~11月)

自主學習

學生擇定主題，自組讀書會，每組至少3~6人，向圖書館提出申請，每次0.5小時或1小時進行討論，總時數4小時；另可報名圖書館籌組的英文讀書會，邀請本校英文能力佳的同學搭配外籍生，帶領英文讀書會的進行，每組5~10人，每次40分鐘，總時數4小時。依規定繳交閱讀報告，經審閱通過者，發放獎勵金及申請通識自主學習課程0.2學分。

閱讀沙龍

每學期舉辦兩場「閱讀沙龍」講座，邀請各領域學者專家分享他推薦的書，期望藉由講者不同角度的解析，深耕全人閱讀風氣，帶給師生不同的啟發。

第一場

講師：曾陽晴
書名：媽媽買綠豆

臺大中文系、中文研究所畢業，清大中文研究所博士班。曾任出版社及晚報編輯、主持過廣播及電視節目，現任中原大學通識教育中心副主任。研究領域包括中國現代文學、古典文學、性別研究、漢語聖經翻譯史等。著有《圓圓的發財夢》、《愈簡單，愈幸福》、《愛要愛得有腦袋》、《單細胞的幸福》等。

日期：10/24(四)，12:10~13:30
地點：張靜愚紀念圖書館1樓103室(普仁小集)

第二場

講師：黃信二
書名：東西文明會通之哲學要點—自然數及其意義之延伸

輔仁大學哲學系博士，現任中原大學張靜愚紀念圖書館館長，研究領域包括中國哲學、思維方法、倫理學、哲學概論。著作有《詩境之神話：詩人思想者史作檉傳》、《孟子與象山心性學之詮釋意涵》等。

日期：12/16(一)，12:10~13:30
地點：張靜愚紀念圖書館1樓103室(普仁小集)

開卷節 09/16~10/18

新生起步走，尋寶揪一揪

活動期間向圖書館二樓諮詢服務台索取活動闖關卡，完成任務即可於闖關卡上蓋章，集滿5個章即可獲得精美小禮一份，並可參加最終摸彩，每人限參加1次，有機會抱走最終大獎！

日期：09/16(一)~10/18(五)
時間：09:00~17:00
地點：張靜愚紀念圖書館二樓諮詢服務台
活動對象：本校新生

E指瀏覽：閱讀相隨~電子書大體驗

活動期間至圖書館二樓大廳，各電子書攤位體驗電子書使用，即可獲得集點卡一張，集滿3個戳章後，可獲得小禮物一份。

日期：10/16(三)
時間：10:00~15:00
地點：張靜愚紀念圖書館二樓大廳
活動對象：本校教職員工生

圖書館週 12/02~12/13

借閱英雄榜

在09/11~11/30期間，借書冊數名列前茅的大一新生，給予獎勵。

日期：12/02(一)~12/06(五)
時間：同開館時間
地點：張靜愚紀念圖書館二樓借還書櫃台
活動對象：本校新生

AI說書比賽人氣票選

利用AI工具生成圖片，搭配旁白及字幕來介紹圖書，以票選方式評選參賽影片，每人可投1票。參與投票者，即享抽獎資格，歡迎踴躍參加。
AI說書人氣獎：票選前5名者，可獲得獎金。
AI說書票選獎：抽出5名參與投票者，致贈禮券。

資訊力大挑戰

至張靜愚紀念圖書館二樓諮詢服務台，參加有獎徵答活動，答對後，即可獲贈小禮物一份。

日期：12/02(一)~12/06(五)　地點：張靜愚紀念圖書館二樓諮詢服務台
時間：09:00~17:00　活動對象：本校教職員工生

書刊贈送

日期：12/05(四)~12/08(日)　地點：張靜愚紀念圖書館二樓大廳
時間：09:00~17:00

風船葛之家心理成長系列活動

主辦單位：諮商中心
活動洽詢：(03)265-2131
地點：全人村北棟3樓

即興劇自我探索與溝通表達工作坊

諮商中心邀請到曾為三語事劇場演員的何彥廷心理師，帶領大家透過無劇本的即興演出，和自己的直覺相遇。適合想認識內在深層的自己、挑戰讓自己的直覺浮現的中原在學學生，這個工作坊將拓展你對自己、對人際互動與溝通表達的全新認識。

帶領者：何彥廷心理師(山曉心理治療所心理師)　地點：體育館2樓韻律教室
時間：10/09(三)09:00~12:00
對象：全校有興趣的學生，預計12~20名。
報名：即日起至09/30(一)止，至諮商中心櫃台報名(錄取者將以Email或簡訊通知)

性平講座

通識認證　自主學習

知「性」知彼—那些你有感覺卻可能還未被命名的事

你知道要如何預備一次感覺舒服的性經驗嗎？你知道關於性，除了身體經驗，還有情緒經驗，也包含你的大腦如何解讀這些感受嗎？
諮商中心邀請到李翊平性諮商師，一起和你聊聊關於性的多元話題。本次講座將帶給你性知識的學習，讓你能多愛自己一些。

講師：李翊平心理師(台灣性諮商學會理事長)　地點：全人村北棟4樓國際會議廳
時間：11/13(三)10:10~12:00
對象：全校有興趣的學生，預計80名。
報名：講座當日請攜帶學生證並完成簽到與簽退，將可獲得通識認證與通識自主學習。遲到自10:21入場者將無法簽到，時間以主辦單位為準。行前通知將以Email寄發。
◎以上活動，諮商中心保留活動最終修改之權利。

【多元價值・文化共融】生命教育主題系列活動

自我照顧藝術療心—酒精墨水工作坊

自主學習

來自生活中的壓力，心理的傷與無力無處可躲，為了面對生活而暫時忽略、忘記，但內在無形的壓力總在夜深人靜時獨自承受，透過藝術的陪伴，在安全的空間裡，深入與內在的自我對話，好好整理並安頓內在，再重新出發。

講師：陳煒(藝術治療師/諮商心理師)　地點：全人村北棟4樓國際會議廳
時間：10/05(六)，09:00~16:00（活動結束備有餐點）
對象：全校學生，20名。
錄取條件：能全程參與者優先錄取，依報名先後次序錄取，額滿為止。
報名：1.即日起至09/25(三)止，至諮商中心掃描Qrcode報名即可。
2.錄取與否將以簡訊/Email於09/27(五)前通知
3.報名時需繳交保證金200元，活動當天報到時退回保證金。
4.欲取消報名請於09/26(四)16:00前告知，逾時告知者，其保證金將捐給動保團體。

從人犬互動到自我探索—親寵關係工作坊

透過人犬的互動，探索自我在人際關係中的特質與狀態，藉由寵物關係覺察生命中的意義，看見人際關係的互動模式，以不同角度探索自我的優勢與困境，同時也在動物輔助的陪伴之中獲得療癒。

講師：陳思韵諮商心理師、Oreo 夥伴犬(黑犬學堂、聊癒心理諮商所)
地點：全人村北棟4樓國際會議廳
時間：第一梯次-10/26(六) 13:00~16:00【活動結束備有餐點】
第二梯次-10/27(日) 13:00~16:00【活動結束備有餐點】
錄取條件：本次工作坊有夥伴犬，參與活動需要不怕狗狗。
對象：全校學生，每一梯次8人，共16人，依報名先後次序錄取，額滿為止。
報名：1.即日起至10/16(三)止，至諮商中心掃描Qrcode報名即可。
2.錄取與否將以簡訊/Email於10/23(三)前通知
3.報名時需繳交保證金200元，活動當天報到時退回保證金。
4.欲取消報名請於10/17(四)16:00前告知，逾時告知者，其保證金將捐給動保團體。

時光交織—探尋淡水小鎮的生命足跡

自主學習

實地走訪淡水小鎮文化，由文化導覽員帶領，深入了解小鎮人物的生命故事與發展歷史，以及多元文化和信仰的衝突與接納。藉由淡水古蹟的尋寶遊戲，挖掘淡水的隱藏人物足跡，以及尋找各地點，具代表性的寶物，一切的謎團期待各個熱血探險家們的加入。

時間：11/16(六)08:30~18:30
集合地點：全人村一樓門口，統一搭乘接駁車出發。
費用：全程免費
參與人數：40人(諮商中心義工優先錄取，餘名額依報名先後次序錄取，額滿為止)
報名方式：即日起至10/31(四)至諮商中心(全人村北棟3F)櫃台報名。報名時需繳交保證金200元，活動當天報到時退回保證金。欲取消報名請於11/01(五)16:00告知，逾時告知者，其保證金將捐給動保團體。
▲諮商中心保有活動行程調整之權利
▲錄取與否將以簡訊或Email於11/08前通知

當我們戀愛時--親密關係探索團體

從相遇、相識、相戀、相愛，愛的過程好迷人，但可能也會充滿阻礙。愛存在好多可能，而你的愛情是什麼模樣呢？在這裡，我們將會一起探索自己在愛裡的價值觀、相處模式、自我照顧等，一起找到適合自己的愛人與被愛方式，讓我們與人相愛，也好好的愛自己！

帶領者：周郁雯、宋佳芸 實習心理師
對象：曾有或現正處於親密關係，期待探索親密關係的全校學生，人數6~8人(風船葛義工團優先錄取)
時間：10/15~11/26，每週二18:30~20:30，共6次(期中考週11/05暫停乙次)
地點：校牧室
報名方法：即日起至10/04(五)止，至諮商中心掃描QRcode填寫報名表單(錄取與否將以簡訊或Email通知)

【情緒和我是藝夥der】情緒探索工作坊

情緒，是每一天都會遇到的事物，可以用簡單易懂形容它，但有時它又難以捉摸。如果你想認識情緒、想了解情緒調節方式，又或是想整理最近狀態，歡迎報名參加這場工作坊！透過塗鴉繪畫，可以稍微暫停認知思緒，感受和關注自己的內心狀態。

邀請你給自己一段時間，沉浸體驗與自我照顧，邀請你藝起重拾創造力，認識自己的情緒夥伴。

帶領者：宋佳芸 實習心理師
對象：對探索情緒感興趣的中原在學學生，，預計招收12人。
(△只要你想進一步認識自己、想要探索情緒，即可報名參加，不需具備藝術相關技能。)
時間：11/23(六)09:00~16:00 (中午12:00~13:00為午餐時間，請自行用餐)
地點：諮商中心會議室
報名方法：即日起至11/13(三)止，至諮商中心掃描QRcode填寫報名表單(錄取與否將以簡訊或Email通知)

焦焦，你坐啊！紓壓放鬆心理劇工作坊

嘿，你會不會擔心很多事情，腦中總在經歷一場又一場的焦慮風暴呢？若你在生活中感受到焦慮煩惱，希望能釋放壓力、找到因應的方式，歡迎你來參加這場心理劇工作坊。帶領者將透過肢體活動、角色扮演的方式幫助你整理抒發自己的焦慮，並協助你建立屬於自己的放鬆安心資源，重新找回有力量的自己！(參與本工作坊不需具備表演基礎，請放心參加)

帶領者：韓岳樺 實習心理師
對象：8~10位中原大學在學學生(風船葛義工團優先錄取)
時間：12/21(六)09:00~16:00
地點：諮商中心會議室
報名方法：https://pse.is/66m3bd或至諮商中心現場報名，報名至12/13截止(報名結果將以簡訊或Email通知)

主辦單位 通識教育中心

協辦單位 校牧室、秘書室、總務處、張靜愚紀念圖書館、
課外活動指導組、風雅頌音樂中心、服務學習中心、
藝術中心、人文與教育學院學士學位學生、諮商中心

中原大學
通識中心官網